

Nhằm xây dựng chuẩn đầu ra và rà soát, điều chỉnh chương trình đào tạo năm, Khoa-Trường Đại họctrân trọng kính mời Quý thầy cô góp ý về dự thảo chuẩn đầu ra và dự thảo chương trình đào tạo..... Chúng tôi đảm bảo các thông tin trong Phiếu khảo sát này hoàn toàn được bảo mật.

Tên giảng viên:(có thể để trống)

Tham gia chương trình đào tạo.....: ☐ Có ☐ Không

Dưới đây là Dự thảo chuẩn đầu ra cho chương trình đào tạo.....

Thầy/Cô vui lòng khoanh tròn vào ô phù hợp nhất ở cột bên phải về mức độ cần thiết đối với chuẩn đầu ra của một chương trình đào tạo cử nhân chuyên ngành

Góp ý về chuẩn đầu ra

Dưới đây là Dự thảo chuẩn đầu ra cho chương trình đào tạo.....

Thầy/Cô vui lòng đánh dấu X vào ô phù hợp nhất ở cột bên phải về mức độ cần thiết đối với chuẩn đầu ra của một chương trình đào tạo cử nhân chuyên ngành.....

Thang đo cột phải: 1 = Rất không cần thiết, 2 = Không cần thiết, 3 = Khá cần thiết, 4 = Cần thiết, 5= Rất cần thiết

STT	NỘI DUNG LẤY Ý KIẾN	MỨC ĐỘ ĐÁNH GIÁ				
A	Kiến thức					
1	Nắm vững kiến thức cơ bản về các lĩnh vực thuộc chương trình đào tạo.	1	2	3	4	5
2	Có kiến thức cơ sở ngành vững chắc, nắm vững các kiến thức chuyên môn ngành đào tạo đáp ứng yêu cầu nguồn nhân lực chất lượng cao cho sự phát triển kinh tế xã hội của đất nước và hội nhập quốc tế.	1	2	3	4	5
3	Sinh viên ngành được đào tạo nắm vững các kiến thức chuyên ngành cũng như các kiến thức nền tảng về văn hóa, nghệ thuật.	1	2	3	4	5

4	Có năng lực vận dụng lý thuyết vào công tác chuyên môn, vận dụng các kiến thức chuyên ngành vào kỹ năng thực hành giải quyết các vụ án, vụ việc, có khả năng phát hiện và giải quyết những vấn đề thuộc về pháp luật. Am hiểu các kiến thức thực tiễn mang tính thời sự về hoạt động văn hóa nghệ thuật trong nước cũng như thế giới.	1	2	3	4	5
5	Có kiến thức hiểu biết chung về các lĩnh vực kinh tế, văn hóa, lịch sử và xã hội.	1	2	3	4	5
6	Có kiến thức cơ bản để giải quyết các mối quan hệ trong tổ chức, điều hành và quản lý.	1	2	3	4	5
B	Kỹ năng					
1	Kỹ năng làm việc độc lập, tư duy sáng tạo cũng như kỹ năng hợp tác, làm việc nhóm có hiệu quả cao	1	2	3	4	5
2	Kỹ năng lập luận, thuyết trình, viết báo cáo.	1	2	3	4	5
3	Kỹ năng tư duy, tham gia nghiên cứu khoa học, thực nghiệm và ứng dụng.	1	2	3	4	5
4	Có khả năng tư vấn, tham gia các đề tài, đề án, chương trình, giải quyết các công việc một cách hiệu quả	1	2	3	4	5
C	Trình độ ngoại ngữ, tin học					
1	Có trình độ tiếng Anh đáp ứng chuẩn chương trình đào tạo.	1	2	3	4	5
2	Có trình độ tin học văn phòng tương đương trình độ B, biết khai thác hiệu quả thông tin qua internet, sử dụng thành thạo các phần mềm chuyên ngành.	1	2	3	4	5
D	Cơ hội nghề nghiệp					
1	Các doanh nghiệp thuộc các thành phần kinh tế trong nước cũng như nước ngoài	1	2	3	4	5
2	Các công ty sản xuất quảng cáo, giải trí,... các trung tâm biểu diễn nghệ thuật.....	1	2	3	4	5
3	Các cơ quan nhà nước: Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, các Tổng cục, Ủy ban nhân dân các cấp, sở ban ngành tại các địa phương...	1	2	3	4	5

4	Các trường đại học, viện nghiên cứu, các tổ chức hợp tác quốc tế...	1	2	3	4	5
E	Thái độ					
1	Có phẩm chất, đạo đức tốt	1	2	3	4	5
2	Có ý thức trách nhiệm công dân; có thái độ và đạo đức nghề nghiệp đúng đắn; có ý thức kỷ luật và tác phong công nghiệp)	1	2	3	4	5
3	Chấp hành nghiêm túc chủ trương, chính sách pháp luật của Đảng và Nhà nước, có lòng yêu nước và tinh thần khoan dung đối với các dị biệt về ngôn ngữ và văn hóa trong giao tiếp	1	2	3	4	5
4	Có ý thức vượt khó, tinh thần và trách nhiệm cao trong học tập và công tác.	1	2	3	4	5
F	Khả năng học tập, nâng cao trình độ sau khi tốt nghiệp					
1	Tiếp tục học tập nâng cao và hoàn chỉnh kiến thức cơ bản, kiến thức chuyên sâu ở trình độ thạc sĩ, tiến sĩ (trong và ngoài nước) về các chuyên ngành thuộc lĩnh vực văn hóa nghệ thuật	1	2	3	4	5
2	Có đủ năng lực tiếp tục các khóa đào tạo ngắn hạn cũng như dài hạn về các kiến thức nghiệp vụ chuyên môn.	1	2	3	4	5
3	Đủ năng lực đề nghiên cứu chuyên sâu về khoa học lý luận văn hóa nghệ thuật cũng như thực tiễn áp dụng.	1	2	3	4	5

Ngoài các tiêu chí đã nêu trên, theo Thầy/Cô, chương trìnhcó cần bổ sung thêm chuẩn đầu ra nào nữa không? Vui lòng nêu rõ tên tiêu chuẩn đầu ra đó.

.....

II. Góp ý về chương trình đào tạo (dự thảo chương trình đào tạo..... Khoa đính kèm phía sau phiếu khảo sát)

1. Theo Thầy/Cô cấu trúc chương trình đào tạo có phân bổ hợp lý, tải trọng học tập có phù hợp với sinh viên?

.....

2. Theo Thầy/Cô có những môn học hoặc chuyên đề nào cần được bổ sung thêm vào chương trình đào tạo?

.....
.....
.....
.....

3. Theo Thầy/Cô, có những môn học nào trong chương trình đào tạo cần được tăng thêm thời lượng, tín chỉ?

.....
.....
.....
.....

4. Theo Thầy/Cô, có những môn học nào trong chương trình đào tạo xét thấy không cần thiết?

.....
.....
.....
.....

5. Kiến nghị khác của Thầy/Cô

.....
.....
.....
.....

Trân trọng cảm ơn sự hỗ trợ của Thầy/Cô