

QUYẾT ĐỊNH

V/v ban hành Chương trình khung trình độ đại học

HIỆU TRƯỞNG TRƯỜNG ĐẠI HỌC SÂN KHẤU – ĐIỆN ẢNH HÀ NỘI

Căn cứ Quyết định 372/CP ngày 17 tháng 12 năm 1980 của Hội đồng Chính phủ về việc thành lập Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội;

Căn cứ Quyết định số 3651/QĐ-BVHTTDL ngày 01 tháng 10 năm 2018 của Bộ trưởng Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội;

Căn cứ Thông tư số 08/2021/TT-BGDĐT ngày 18 tháng 03 năm 2021 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc ban hành Quy chế đào tạo trình độ đại học.

Xét đề nghị của Phòng Đào tạo, Quản lý khoa học và Hợp tác quốc tế; các khoa chuyên môn, trung tâm,

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Ban hành kèm theo Quyết định này chương trình khung trình độ đại học các ngành/chuyên ngành của Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội.

Điều 2. Chương trình khung trình độ đại học ban hành kèm theo Quyết định này áp dụng trong đào tạo của Nhà trường kể từ khóa tuyển sinh năm 2023 (K43).

Điều 3. Các ông (bà) trưởng các đơn vị trực thuộc có liên quan chịu trách nhiệm thi hành quyết định này. *Ưu*

Nơi nhận:

- Hiệu trưởng (để b/c);
- Khoa, trung tâm;
- Lưu VT, NTHH (07).

HIỆU TRƯỞNG



PGS.TS Nguyễn Đình Thi

KHOA NGHỆ THUẬT ĐIỆN ẢNH

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KÈ HOẠCH HỌC TẬP

CHUYÊN NGÀNH: ĐẠO DIỄN ĐIỆN ẢNH

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
I	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG BẮT BUỘC CHUNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1, 2, 3	9	180	3	3	3						
9	Tin học	3	60	3								
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60*							3*		
14	Giáo dục quốc phòng & an ninh		165T			165T						
	Cộng	37	740	12	7	8	3	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử nghệ thuật tạo hình VN và TG	3	60					3				
16	Tâm lý học	2	40				2					
17	Lịch sử triết học	3	60							3		
18	Nhiếp ảnh	3	60	3								
19	Âm nhạc cơ bản	2	40				2					
20	Nhạc phim	2	40					2				
21	Âm thanh điện ảnh	3	60				3					
22	Quy trình sản xuất phim	3	60		3							
23	Lịch sử điện ảnh thế giới	3	60	3								
24	Lịch sử điện ảnh Việt Nam	2	40		2							
25	Phân tích phim 1, 2	6	120	3	3							
26	Kịch học điện ảnh	3	60			3						
27	Thiết kế mỹ thuật điện ảnh - truyền hình	2	40						2			
	Cộng	37	740	9	8	3	7	5	2	3	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
28	Đạo diễn 1,2,3,4,5,6,7	38	760	3	5	6	6	6	6	6		
29	Diễn viên 1,2	6	120				3	3				
30	Quay phim điện ảnh 1,2	5	100		2	3						
31	Biên kịch	3	60			3						
32	Dựng phim	5	100						5			
33	Chuyên đề	1*										
34	Ngoại khóa	10 ngày				5 ngày		5 ngày				
35	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
36	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng	64	1280	3	7	12	9	9	11	6	7	
	Cộng B	101	2020	12	15	15	16	14	13	9	7	
	Tổng cộng A+B	138	2760	24	22	23	19	20	14	9	7	

Hà Nội, ngày 11 tháng 05 năm 2023

TRƯỞNG KHOA

T.M.T.
Kao Quang Minh

KHOA NGHỆ THUẬT ĐIỆN ẢNH

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP

CHUYÊN NGÀNH: QUAY PHIM ĐIỆN ẢNH

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
I	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG BẮT BUỘC CHUNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1, 2, 3	9	180	3	3	3						
9	Tin học	3	60	3								
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60*							3*		
14	Giáo dục quốc phòng & an ninh		165T			165T						
	Cộng	37	740	12	7	8	3	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử nghệ thuật tạo hình VN và TG	3	60					3				
16	Tâm lý học	2	40				2					
17	Lịch sử triết học	3	60							3		
18	Âm thanh điện ảnh	3	60				3					
19	Âm nhạc cơ bản	2	40				2					
20	Nhạc phim	2	40					2				
21	Quy trình sản xuất phim	3	60		3							
22	Lịch sử điện ảnh Thế giới	3	60	3								
23	Lịch sử điện ảnh Việt Nam	2	40		2							
24	Phân tích phim 1,2	6	120	3	3							
25	Thiết kế mỹ thuật điện ảnh - truyền hình	2	40						2			
26	Đạo diễn điện ảnh	2	40					2				
27	Kịch học điện ảnh	3	60			3						
28	Dựng phim	3	60			3						
	Cộng	39	780	6	8	6	7	7	2	3	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
29	Thiết bị máy quay điện ảnh truyền hình 1,2	4	80	2	2							
30	Cảm quang	3	60						3			
31	Kỹ thuật ánh sáng màu sắc	3	60			3						
32	Nhiếp ảnh 1, 2, 3, 4	15	300	3	4	4	4					
33	Quay phim điện ảnh 1, 2, 3, 4, 5, 6	24	480		4	4	4	4	4	4		
34	Quay kỹ xảo đặc biệt	3	60							3		
35	Chuyên đề	1*										
36	Ngoại khóa		10 ngày			5 ngày		5 ngày				
37	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
38	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng	59	1180	5	10	11	8	4	7	7	7	
	Cộng B	98	1960	11	18	17	15	11	9	10	7	
	Tổng cộng (A+B)	135	2700	23	25	25	18	17	10	10	7	

Hà Nội, ngày 11 tháng 5 năm 2023

TRƯỞNG KHOA



KHOA NGHỆ THUẬT ĐIỆN ẢNH

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP

CHUYÊN NGÀNH: BIÊN KỊCH ĐIỆN ẢNH

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
I	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG BẮT BUỘC CHUNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1, 2, 3	9	180	3	3	3						
9	Tin học	3	60	3								
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60*							3*		
14	Giáo dục quốc phòng & an ninh		165T			165T						
	Cộng	37	740	12	7	8	3	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử nghệ thuật tạo hình VN và TG	3	60					3				
16	Tâm lý học	2	40				2					
17	Lịch sử triết học	3	60							3		
18	Nhiếp ảnh	3	60	3								
19	Âm nhạc cơ bản	2	40				2					
20	Nhạc phim	2	40					2				
21	Quy trình sản xuất phim	3	60		3							
22	Quay phim	3	60				3					
23	Thiết kế mỹ thuật điện ảnh - truyền hình	2	40						2			
24	Đạo diễn điện ảnh	2	40					2				
25	Âm thanh điện ảnh	3	60				3					
26	Dựng phim	3	60			3						
27	Lịch sử điện ảnh thế giới	3	60	3								
28	Lịch sử điện ảnh Việt Nam	2	40		2							
29	Phân tích phim 1,2	6	120	3	3							
30	Biên tập kịch bản và phim	3	60					3				
31	Báo chí	2	40						2			
32	Kịch bản phim tài liệu	3	60			3						
	Cộng	50	1000	9	8	6	10	10	4	3	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
33	Biên kịch điện ảnh 1,2,3,4,5,6,7	42	840	4	5	6	6	7	7	7		
34	Kịch học điện ảnh 1,2	4	80		2	2						
35	Chuyên đề	1*										
36	Ngoại khóa		10 ngày			5 ngày		5 ngày				
37	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
38	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng	53	1060	4	7	8	6	7	7	7	7	
	Cộng B	103	2060	13	15	14	16	17	11	10	7	
	Tổng cộng (A+B)	140	2800	25	22	22	19	23	12	10	7	

Hà Nội, ngày 11 tháng 05 năm 2023

TRƯỞNG KHOA

Trần Quang Minh

KHOA NGHỆ THUẬT ĐIỆN ẢNH

**CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
CHUYÊN NGÀNH: LÝ LUẬN, LỊCH SỬ VÀ PHÊ BÌNH ĐA-TH**

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
I	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG BẮT BUỘC CHUNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1, 2, 3	9	180	3	3	3						
9	Tin học	3	60	3								
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60*							3*		
14	Giáo dục quốc phòng & an ninh		165T			165T						
	Cộng	37	740	12	7	8	3	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử nghệ thuật tạo hình VN và TG	3	60					3				
16	Tâm lý học	2	40				2					
17	Lịch sử triết học	3	60							3		
18	Nhiếp ảnh	3	60	3								
19	Âm nhạc cơ bản	2	40				2					
20	Nhạc phim	2	40					2				
21	Quy trình sản xuất phim	3	60		3							
22	Dựng phim	3	60			3						
23	Đạo diễn điện ảnh	2	40					2				
24	Âm thanh điện ảnh	3	60				3					
25	Kịch học điện ảnh	3	60			3						
26	Thiết kế mỹ thuật điện ảnh - truyền hình	2	40						2			
27	Báo chí	2	40					2				
28	Biên tập kịch bản và phim	3	60					3				
29	Lịch sử truyền hình TG & VN	3	60		3							
	Cộng	39	780	3	6	6	7	12	2	3	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
30	Phê bình Điện ảnh 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	37	740	3	4	6	6	6	6	6		
31	Lịch sử Điện ảnh Việt Nam 1, 2	5	100		2	3						
32	Lịch sử Điện ảnh Thế giới 1, 2, 3	8	160	2	3	3						
33	Lý luận Điện ảnh	3	60						3			
34	Chuyên đề	1*										
35	Thực tập trước tốt nghiệp	7*										7*
36	Tốt nghiệp	7	140									7
	Cộng	60	1200	5	9	12	6	6	9	6	7	
	Cộng B	99	1980	8	15	18	13	18	11	9	7	
	Tổng cộng (A+B)	136	2720	20	22	26	16	24	12	9	7	

Hà Nội, ngày 11 tháng 5 năm 2023

TRƯỞNG KHOA

(Chữ ký)
Khai Quang Minh

KHOA TRUYỀN HÌNH

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
CHUYÊN NGÀNH: ĐẠO DIỄN TRUYỀN HÌNH

TT	TÊN MÔN HỌC	Số TC	Số tiết	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1,2,3	9	180	3	3	3						
9	Tin học	3	60	3								
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60							3*		
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	12	7	8	3	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử nghệ thuật tạo hình VN và TG	3	60					3				
16	Tâm lý học	2	40				2					
17	Lịch sử triết học	3	60						3			
18	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
19	Lịch sử điện ảnh - truyền hình Thế giới và Việt Nam	3	60		3							
20	Âm thanh truyền hình	3	60				3					
21	Phân tích tác phẩm điện ảnh - truyền hình	3	60	3								
22	Thiết kế mỹ thuật điện ảnh - truyền hình	2	40						2			
23	Đồ họa vi tính	3	60				3					
24	Âm nhạc trong tác phẩm truyền hình	2	40					2				
25	Quy trình sản xuất chương trình truyền hình	2	40				2					
26	Quảng cáo - Cổ động truyền hình	2	40							2		
27	Trường quay thực tại ảo	2	40							2		
28	Kịch học điện ảnh	3	60					3				
29	Biên kịch	2	40		2							
30	Nhiếp ảnh	3	60	3								
31	Quay phim	3	60				3					
32	Biên tập chương trình TH	3	60					3				
	Cộng:	47	940	6	5	0	16	11	2	7	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
33	Đạo diễn phim truyện 1,2,3,4,5,6	24	480	4	4	4	3	3	6			
34	Đạo diễn phim tài liệu 1,2,3,4	14	280		3	3	4	4				
35	Tin tức, phóng sự truyền hình	3	60	3								
36	Đạo diễn ca nhạc	4	80							4		
37	Đạo diễn Showgame	3	60							3		
38	Dựng phim 1, 2	4	80		2	2						
39	Tọa đàm và Đối thoại truyền hình	3	60					3				
40	Chuyên đề	2*										
41	Ngoại khoá	10			5 ngày				5 ngày			
42	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
43	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng:	62	1240	7	9	9	7	10	6	7	7	
	Cộng B:	109	2180	13	14	9	23	21	8	14	7	
	Tổng cộng (A+B)	146	2920	25	21	17	26	27	9	14	7	

Hà Nội, ngày 11 tháng 5 năm 2023
TRƯỞNG KHOA


PHẠM HUY QUANG

KHOA TRUYỀN HÌNH

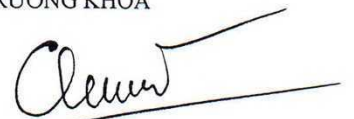
CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KÈ HOẠCH HỌC TẬP

CHUYÊN NGÀNH: QUAY PHIM TRUYỀN HÌNH

TT	TÊN MÔN HỌC	Số TC	Số tiết	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1,2,3	9	180	3	3	3						
9	Tin học	3	60	3								
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60							3*		
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	12	7	8	3	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử nghệ thuật tạo hình VN và TG	3	60					3				
16	Tâm lý học	2	40				2					
17	Lịch sử triết học	3	60						3			
18	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
19	Lịch sử điện ảnh - truyền hình Thế giới và Việt	3	60		3							
20	Âm thanh truyền hình	3	60				3					
21	Phân tích tác phẩm điện ảnh - truyền hình	3	60	3								
22	Thiết kế mỹ thuật điện ảnh - truyền hình	2	40						2			
23	Đồ họa vi tính	3	60				3					
24	Âm nhạc trong tác phẩm truyền hình	2	40					2				
25	Quy trình sản xuất chương trình truyền hình	2	40				2					
26	Quảng cáo - Cổ động truyền hình	2	40							2		
27	Trường quay thực tại ảo	2	40							2		
28	Kịch học điện ảnh	3	60					3				
29	Biên kịch	2	40		2							
31	Dựng phim	3	60			3						
32	Nghiệp vụ đạo diễn TH	3	60				3					
33	Biên tập chương trình TH	3	60					3				
	Cộng:	47	940	3	5	3	16	11	2	7	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
34	Nghiệp vụ quay phim truyền hình 1,2,3,4,5,6,7	29	580	4	4	4	4	4	5	4		
35	Nhiếp ảnh 1,2,3	10	200	3	3	4						
36	Kỹ thuật ánh sáng, màu sắc	3	60			3						
37	Nguyên lý tái hiện hình ảnh	2	40	2								
38	Tọa đàm và Đối thoại truyền hình	3	60					3				
39	Tin tức, phóng sự	3	60		3							
40	Phim tài liệu	3	60				3					
41	Chuyên đề	2*										
42	Ngoại khoá	10 ngày			5 ngày				5 ngày			
43	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
44	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng:	60	1200	9	10	11	7	7	5	4	7	
	Cộng B:	107	2140	12	15	14	23	18	7	11	7	
	Tổng cộng (A+B)	144	2880	24	22	22	26	24	8	11	7	

Hà Nội, ngày 11 tháng 5 năm 2023

TRƯỞNG KHOA



PHẠM HUY QUANG

KHOA TRUYỀN HÌNH

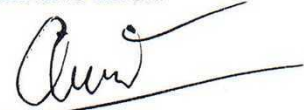
CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP

CHUYÊN NGÀNH: BIÊN TẬP TRUYỀN HÌNH

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	Số Tiết	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1,2,3	9	180	3	3	3						
9	Tin học	3	60	3								
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60							3*		
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	12	7	8	3	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử nghệ thuật tạo hình VN và TG	3	60					3				
16	Tâm lý học	2	40				2					
17	Lịch sử triết học	3	60							3		
18	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
19	Lịch sử điện ảnh - truyền hình Thế giới và Việt	3	60		3							
20	Âm thanh truyền hình	3	60				3					
21	Phân tích tác phẩm điện ảnh - truyền hình	3	60	3								
22	Thiết kế mỹ thuật điện ảnh - truyền hình	2	40						2			
23	Đồ họa vi tính	3	60				3					
24	Âm nhạc trong tác phẩm truyền hình	2	40					2				
25	Quảng cáo - Cổ động truyền hình	2	40							2		
26	Trường quay thực tại ảo	2	40							2		
27	Kịch học điện ảnh	3	60					3				
29	Dựng phim	3	60			3						
30	Nhiếp ảnh	3	60	3								
31	Tổ chức sản xuất chương trình truyền hình	3	60				3					
32	Tiếng Việt thực hành	3	60		3							
	Cộng:	46	920	6	6	3	14	8	2	7	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
33	Biên tập truyền hình 1,2,3,4,5,6,7	34	680	4	5	5	5	5	5	5		
34	Biên tập phim 1,2 (Truyện, Tài liệu)	5	100				2	3				
35	Đạo diễn TH 1, 2	6	120					3	3			
36	Quay phim 1, 2	6	120		3	3						
37	Tiếng nói	3	60			3						
38	Hình thể	2	40				2					
39	Chuyên đề	2*										
40	Ngoại khoá	10 ngày			5 ngày				5 ngày			
41	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
42	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng:	63	1260	4	8	11	9	11	8	5	7	
	Cộng B:	109	2180	10	14	14	23	19	10	12	7	
	Tổng cộng (A+B)	146	2920	22	21	22	26	25	11	12	7	

Hà Nội, ngày 11 tháng 5 năm 2023

TRƯỞNG KHOA



PHẠM HUY QUANG

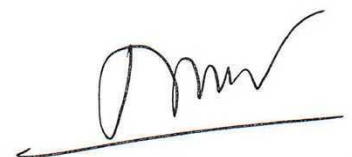
KHOA NHIẾP ẢNH

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
CHUYÊN NGÀNH NHIẾP ẢNH NGHỆ THUẬT

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GIÁO DỤC ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối văn hóa văn nghệ của Đảng Cộng sản Việt Nam	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1, 2, 3	9	180	3	3	3						
9	Tin học	3	60	3								
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*								3*		
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	12	7	8	3	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử nghệ thuật tạo hình Việt Nam và thế giới	3	60					3				
16	Lịch sử triết học	3	60							3		
17	Tâm lý học	2	40				2					
18	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
19	Tiếng Việt thực hành	3	60		3							
20	Lịch sử nhiếp ảnh 1, 2	6	120	3	3							
21	Kỹ thuật nhiếp ảnh 1, 2	7	140	4	3							
22	Hậu kỳ nhiếp ảnh	4	80			4						
23	Thiết kế ấn phẩm truyền thông	4	80						4			
24	Nghị vụ báo chí 1, 2	6	120			3	3					
	Cộng:	41	820	7	9	7	8	3	4	3	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
25	Nhiếp ảnh cơ bản 1, 2	8	160	4	4							
26	Lý luận phê bình Nhiếp ảnh nghệ thuật	7	140							7		
27	Biên tập ảnh	4	80					4				
28	Nhiếp ảnh nghệ thuật 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	41	820	2	4	7	7	7	8	6		
29	Chuyên đề	2*						1*		1*		
30	Ngoại khóa	15 ngày				5 ngày		5 ngày		5 ngày		
31	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
32	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng:	67	1340	6	8	7	7	11	8	13	7	
	Cộng B:	108	2160	13	17	14	15	14	12	16	7	
	Tổng cộng (A+B)	145	2900	25	24	22	18	20	13	16	7	

Hà Nội, ngày 12 tháng 5 năm 2023

TRƯỞNG KHOA



Ths. Phan Thị Phương Hiền

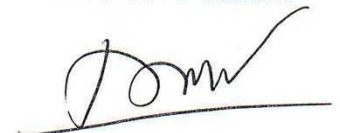
KHOA NHIẾP ẢNH

**CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
CHUYÊN NGÀNH NHIẾP ẢNH BÁO CHÍ**

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GIÁO DỤC ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối văn hóa văn nghệ của Đảng Cộng sản Việt Nam	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1, 2, 3	9	180	3	3	3						
9	Tin học	3	60	3								
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60							3*		
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	12	7	8	3	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử nghệ thuật tạo hình Việt Nam và thế giới	3	60					3				
16	Lịch sử triết học	3	60							3		
17	Tâm lý học	2	40				2					
18	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
19	Tiếng Việt thực hành	3	60		3							
20	Lịch sử nhiếp ảnh 1, 2	6	120	3	3							
21	Kỹ thuật nhiếp ảnh 1, 2	7	140	4	3							
22	Hậu kỳ nhiếp ảnh	4	80			4						
	Cộng:	31	620	7	9	4	5	3	0	3	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
23	Nhiếp ảnh cơ bản 1, 2	8	160	4	4							
24	Nhiếp ảnh báo chí 1, 2, 3, 4, 5, 6	46	920		4	10	10	7	10	5		
25	Nghiệp vụ báo chí 1, 2, 3, 4	12	240				3	3	3	3		
26	Lý luận phê bình ảnh báo chí	4	80							4		
27	Chuyên đề	2*						1*		1*		
28	Ngoại khóa	15 ngày				5 ngày		5 ngày		5 ngày		
29	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
30	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng:	77	1540	4	8	10	13	10	13	12	7	
	Cộng B:	108	2160	11	17	14	18	13	13	15	7	
	Tổng cộng (A+B)	145	2900	23	24	22	21	19	14	15	7	

Hà Nội, ngày 12 tháng 5 năm 2023

TRƯỞNG KHOA



Ths. Phan Thị Phương Hiền

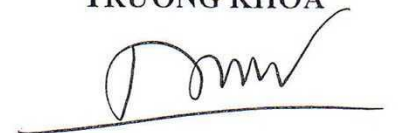
KHOA NHIẾP ẢNH

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
CHUYÊN NGÀNH NHIẾP ẢNH TRUYỀN THÔNG ĐA PHƯƠNG TIỆN

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GIÁO DỤC ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối văn hóa văn nghệ của Đảng Cộng sản Việt Nam	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1, 2, 3	9	180	3	3	3						
9	Tin học	3	60	3								
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60							3*		
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	12	7	8	3	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử nghệ thuật tạo hình Việt Nam và thế giới	3	60					3				
16	Lịch sử triết học	3	60							3		
17	Tâm lý học	2	40				2					
18	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
19	Tiếng Việt thực hành	3	60		3							
20	Quảng cáo	5	100						5			
21	Lịch sử nhiếp ảnh 1, 2	6	120	3	3							
22	Kỹ thuật nhiếp ảnh 1, 2	7	140	4	3							
23	Hậu kỳ nhiếp ảnh	4	80			4						
24	Thiết kế ấn phẩm truyền thông	4	80						4			
	Cộng:	40	800	7	9	4	5	3	9	3	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
25	Nhiếp ảnh cơ bản 1, 2	8	160	4	4							
26	Marketing 1, 2	8	160			3	5					
27	Nhiếp ảnh truyền thông đa phương tiện 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	45	900	2	5	9	9	5	10	5		
28	Chuyên đề	2*						1*		1*		
29	Ngoại khóa	15 ngày				5 ngày		5 ngày		5 ngày		
30	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
31	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng:	68	1360	6	9	12	14	5	10	5	7	
	Cộng B:	108	2160	13	18	16	19	8	19	8	7	
	Tổng cộng (A+B)	145	2900	25	25	24	22	14	20	8	7	

Hà Nội, ngày 12 tháng 5 năm 2023

TRƯỞNG KHOA



Ths. Phan Thị Phương Hiền

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG												
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1,2,3	9	180	3	3	3						
9	Tin học	3	60	3								
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*								3*		
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T*				165T*						
Cộng A:		37	740	12	7	8	3	6	1	0	0	
B KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP												
I KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH												
15	Lịch sử nghệ thuật tạo hình Việt Nam và Thế giới	3	60					3				
16	Tâm lý học	2	40				2					
17	Lịch sử triết học	3	60							3		
18	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
19	Âm nhạc cơ bản	2	40				2					
20	Nhạc phim	2	40					2				
21	Nhiếp ảnh	3	60	3								
22	Kỹ thuật Điện ứng dụng	2	40		2							
23	Kỹ thuật Audio - Video	3	60			3						
24	Quy trình CNSX ĐATH	2	40		2							
25	Lịch sử ĐA - TH VN & TG	3	60		3							
26	Kịch học Điện ảnh	3	60			3						
27	Quay phim	3	60				3					
28	Đạo diễn điện ảnh	2	40					2				
29	Phân tích phim 1,2	6	120	3	3							
Cộng:		42	840	6	10	6	10	7	0	3	0	
II KIẾN THỨC NGÀNH												
30	Âm thanh ĐA - TH 1,2	4	80				2		2			
31	Dựng phim 1,2,3,4,5,6,7	21	420	3	3	3	3	3	3	3		
32	Đồ họa 1,2,3,4	12	240			3	3	3	3			
33	Kỹ xảo 1,2	8	160						4	4		
34	Xử lý màu sắc video số	3	60						3			
35	Kỹ thuật và Thiết bị ĐATH 1,2	4	80			2	2					
36	Chuyên đề 1,2	2*							3 buổi	3 buổi		
37	Ngoại Khóa							5 ngày		5 ngày		
38	Thực tập tốt nghiệp	7*									7*	BVTTTTN
39	Đồ án tốt nghiệp	7	140								7	BVĐATN
Cộng:		59	1180	3	3	8	10	6	15	7	7	
Cộng B:		101	2020	9	13	14	20	13	15	10	7	
Tổng A+B:		138	2760	21	20	22	23	19	16	10	7	

Hà Nội, ngày 12 tháng 5 năm 2023

PHÓ TRƯỞNG KHOA



Hoàng Thị Thu Thủy

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
CHUYÊN NGÀNH: ÂM THANH ĐIỆN ẢNH-TRUYỀN HÌNH

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1,2,3	9	180	3	3	3						
9	Tin học	3	60	3								
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*								3*		
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T*				165T*						
	Cộng A:	37	740	12	7	8	3	6	1	0		
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử nghệ thuật tạo hình Việt Nam và Thế giới	3	60					3				
16	Tâm lý học	2	40				2					
17	Lịch sử triết học	3	60							3		
18	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
19	Kỹ thuật điện thanh	3	60	3								
20	Âm nhạc cơ bản	2	40				2					
21	Kỹ thuật Điện ứng dụng	2	40		2							
22	Kỹ thuật Audio - Video	3	60			3						
23	Vẽ kỹ thuật	2	40	2								
24	Quy trình CNSX ĐATH	2	40		2							
25	Lịch sử ĐA - TH VN & TG	3	60		3							
26	Dựng phim	3	60			3						
27	Quay phim	3	60				3					
28	Đạo diễn điện ảnh	2	40					2				
29	Phân tích phim 1,2	6	120	3	3							
	Cộng:	42	840	8	10	6	10	5	0	3	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
30	Xử lý nhạc phim	2	40					2				
31	Công nghệ âm thanh số	3	60						3			
32	Âm học kiến trúc	4	80		4							
33	Công nghệ thu thanh 1,2,3	9	180				3	3	3			
34	Kỹ thuật và Thiết bị ĐATH 1,2	4	80			2	2					
35	Thiết bị âm thanh 1,2,3,4	12	240			3	3	3	3			
36	Kỹ thuật trang âm 1,2	5	100						2	3		
37	Dựng và Thiết kế âm thanh 1,2,3,4	12	240				3	3	3	3		
38	Hòa âm 1,2	6	120						3	3		
39	Chuyên đề 1,2	2*						3 buổi		3 buổi		
40	Ngoại Khóa						5 ngày		5 ngày			
41	Thực tập tốt nghiệp	7*									7*	BVTTTN
42	Đồ án tốt nghiệp	7	140								7	BVĐATN
	Cộng:	64	1280	0	4	5	11	11	17	9	7	
	Cộng B:	106	2120	8	14	11	21	16	17	12	7	
	Tổng cộng (A+B)	143	2860	20	21	19	24	22	18	12	7	

Hà Nội, ngày 12 tháng 5 năm 2023

PHÓ TRƯỞNG KHOA



Hoàng Thị Thu Thủy

KHOA SÂN KHẤU

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
 NGÀNH: DIỄN VIÊN KỊCH, ĐIỆN ẢNH - TRUYỀN HÌNH

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1,2,3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh		165T			165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	0
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử Sân khấu Việt Nam	2	40				2					
16	Lịch sử Sân khấu thế giới	3	60					3				
17	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
18	Lịch sử Nghệ thuật tạo hình Việt Nam & thế giới	3	60					3				
19	Tâm lý học	2	40				2					
20	Sân khấu học đại cương	2	40	2								
21	Điện ảnh Học Đại Cương	2	40	2								
22	Phân tích tác phẩm văn học kịch	3	60						3			
23	Lý luận kịch	3	60						3			
24	Thanh nhạc	3	60							3		
25	Múa dân tộc Việt Nam	2	40						2			
26	Múa hiện đại	3	60					3				
27	Hoá trang	2	40							2		
	Cộng	33	660	4	0	0	7	9	8	5	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
28	Hình thể 1,2,3,4	12	240	3	3	3	3					
29	Tiếng nói 1,2,3,4	12	240	3	3	3	3					
30	Kỹ thuật biểu diễn 1,2,3,4,5,6,7	42	840	6	6	6	6	6	6	6		
31	Kỹ thuật biểu diễn trước ống kính 1,2	6	120					3	3			
32	Thực Tập trước tốt nghiệp	2*									2*	
33	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng	79	1580	12	12	12	12	9	9	6	7	
	Cộng B	112	2240	16	12	12	19	18	17	11	7	
	Tổng cộng (A+B)	149	2980	22	22	20	25	24	18	11	7	

Ngày 12 tháng 05 năm 2023

TRƯỞNG KHOA



Bùi Như Lai

KHOA SÂN KHẤU

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
NGÀNH: ĐẠO DIỄN SÂN KHẤU

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1,2,3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	0
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử Sân khấu Việt Nam	2	40				2					
16	Lịch sử Sân khấu thế giới	3	60					3				
17	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
18	Lịch sử nghệ thuật tạo hình Việt Nam & thế giới	3	60					3				
19	Sân khấu học đại cương	2	40	2								
20	Tâm lý học	2	40				2					
21	Lịch sử triết học	3	60							3		
22	Phân tích tác phẩm văn học kịch	3	60						3			
23	Biên đạo múa	3	60					3				
24	Phân tích tác phẩm âm nhạc	3	60			3						
25	Mỹ thuật sân khấu	2	40					2				
26	Âm thanh, ánh sáng sân khấu	4	80	4								
27	Hoá trang	2	40							2		
28	Lý luận kịch	3	60						3			
	Cộng I:	38	760	6	0	3	7	11	6	5	0	0
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
29	Đạo diễn sân khấu 1,2,3,4,5,6,7	42	840	6	6	6	6	6	6	6		
30	Hình thể	3	60		3							
31	Tiếng nói	3	60	3								
32	Kỹ thuật biểu diễn 1,2,3,4	16	320	4	4	4	4					
33	Chuyên đề	2*										
34	Thực tập trước tốt nghiệp	2*									2*	
35	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng II:	71	1420	13	13	10	10	6	6	6	7	0
	Cộng B:	109	2180	19	13	13	17	17	12	11	7	0
	Tổng cộng (A+B)	146	2920	25	23	21	23	23	13	11	7	0

Ngày 12 tháng 05 năm 2023

TRƯỞNG KHOA

Bùi Như Lai

KHOA SÂN KHẤU

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
CHUYÊN NGÀNH: ĐẠO DIỄN SỰ KIỆN LỄ HỘI

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1,2,3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	0
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử Sân khấu Việt Nam	2	40				2					
16	Lịch sử Sân khấu thế giới	3	60					3				
17	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
18	Lịch sử Nghệ thuật tạo hình Việt Nam & thế giới	3	60					3				
19	Sân khấu học đại cương	2	40	2								
20	Lý luận sân khấu đại chúng	2	40	2								
21	Tâm lý học	2	40				2					
22	Lý luận kịch	3	60						3			
23	Phân tích tác phẩm văn học kịch	3	60						3			
24	Phân tích tác phẩm âm nhạc	3	60			3						
25	Mỹ thuật sân khấu	2	40					2				
26	Hoá trang	2	40							2		
27	Hình thể	3	60		3							
28	Tiếng nói	3	60	3								
29	Biên đạo múa	3	60					3				
	Cộng I:	39	780	7	3	3	7	11	6	2	0	0
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
30	Đạo diễn sự kiện lễ hội 1,2,3,4,5,6,7	35	700	5	5	5	5	5	5	5		
31	Kỹ thuật biểu diễn 1,2,3,4	12	240	3	3	3	3					
32	Đạo diễn sân khấu 1,2,3,4	12	240	3	3	3	3					
33	Thiết kế âm thanh ánh sáng sân khấu 1,2	6	120					3	3			
34	Chuyên đề	2*										
35	Thực tập trước tốt nghiệp	2*									2*	
36	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng II:	72	1440	11	11	11	11	8	8	5	7	
	Cộng B:	111	2220	18	14	14	18	19	14	7	7	
	Tổng cộng (A+B)	148	2960	24	24	22	24	25	15	7	7	

Ngày 12 tháng 05 năm 2023

TRƯỞNG KHOA

Bùi Như Lai

KHOA SÂN KHẤU

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
CHUYÊN NGÀNH: ĐẠO DIỄN ÂM THANH ÁNH SÁNG SÂN KHẤU

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1,2,3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	0
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử Sân khấu Việt Nam	2	40				2					
16	Lịch sử Sân khấu thế giới	3	60					3				
17	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
18	Lịch sử Nghệ thuật tạo hình Việt Nam & thế giới	3	60					3				
19	Sân khấu học đại cương	2	40	2								
20	Phân tích tác phẩm văn học kịch	3	60						2			
21	Phương pháp nghe, phân tích âm nhạc	2	40		2							
22	Mỹ thuật sân khấu	2	40					2				
23	Nghệ thuật diễn viên	2	40	2								
24	Đạo diễn sân khấu	2	40					2				
25	Thanh học nhạc khí	2	40	2								
26	Đồ họa vi tính	3	60				3					
27	Quản lý sân khấu	2	40							2		
28	Âm học kiến trúc	3	60		3							
29	Công nghệ thu thanh	3	60				3					
	Cộng I:	37	740	6	5	0	11	10	2	2	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
30	Kỹ thuật ánh sáng sân khấu 1,2,3,4	12	240	3	3	3	3					
31	Thiết kế ánh sáng sân khấu 1,2,3,4,5	20	400			3	3	3	7	4		
32	Kỹ thuật âm thanh sân khấu 1,2,3,4	13	260	3	3	4			3			
33	Thiết kế âm thanh sân khấu 1,2,3,4,5	20	400			3	3	3	7	4		
34	Chuyên đề	2*										
35	Thực tập trước tốt nghiệp	2*									2*	
36	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng II:	72	1440	6	6	13	9	6	17	8	7	
	Cộng B:	109	2180	12	11	13	20	16	19	10	7	
	Tổng cộng (A+B)	146	2920	18	21	21	26	22	20	10	7	

Ngày 12 tháng 05 năm 2023

TRƯỞNG KHOA

Bùi Như Lai

KHOA SÂN KHẤU

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
CHUYÊN NGÀNH: BIÊN KỊCH SÂN KHẤU

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1,2,3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	0
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử sân khấu Việt Nam	2	40				2					
16	Lịch sử sân khấu thế giới	3	60					3				
17	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
18	Lịch sử nghệ thuật tạo hình Việt Nam & thế giới	3	60					3				
19	Sân khấu học đại cương	2	40	2								
20	Tâm lý học	2	40				2					
21	Phân tích tác phẩm văn học kịch	3	60						3			
22	Nghiệp vụ báo chí	2	40				2					
23	Nghiệp vụ biên tập	2	40						2			
24	Nghệ thuật diễn viên	2	40	2								
25	Đạo diễn sân khấu	2	40					2				
26	Lý luận Kịch	3	60						3			
	Cộng I:	29	580	4	0	0	9	8	8	0	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
27	Biên kịch sân khấu 1,2,3,4,5,6,7	49	980	7	7	7	7	7	7	7		
28	Phê bình sân khấu 1,2,3,4	16	320	4	4	4	4					
29	Chuyên đề	2*										
30	Thực tập trước tốt nghiệp	2*									2*	
31	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng II:	72	1440	11	11	11	11	7	7	7	7	
	Cộng B:	101	2020	15	11	11	20	15	15	7	7	
	Tổng cộng (A+B)	138	2760	21	21	19	26	21	16	7	7	

Ngày 12 tháng 05 năm 2023

TRƯỜNG KHOA

Bùi Như Lai

KHOA SÂN KHẤU

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
CHUYÊN NGÀNH: LÝ LUẬN PHÊ BÌNH SÂN KHẤU

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1,2,3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	2								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	5	10	8	6	6	1	0	0	0
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử Sân khấu Việt Nam	2	40			2						
16	Lịch sử Sân khấu thế giới	3	60					3				
17	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
18	Lịch sử Nghệ thuật tạo hình Việt Nam & thế giới	3	60					3				
19	Sân khấu học đại cương	2	40	2								
20	Tâm lý học	2	40				2					
21	Phân tích tác phẩm văn học Kịch	3	60						3			
22	Nghiệp vụ báo chí	2	40				2					
23	Nghiệp vụ biên tập	2	40						2			
24	Nghệ thuật diễn viên	2	40	2								
25	Đạo diễn sân khấu	2	40					2				
26	Lý luận Kịch	3	60						3			
	Cộng I:	29	580	4	0	2	7	8	8	0	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
27	Phê bình sân khấu 1,2,3,4,5,6,7	49	980	7	7	7	7	7	7	7		
28	Biên kịch sân khấu 1,2,3,4	16	320	4	4	4	4					
29	Chuyên đề	2*										
30	Thực tập trước tốt nghiệp	2*									2*	
31	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng II:	72	1440	11	11	11	11	7	7	7	7	
	Cộng B:	101	2020	15	11	13	18	15	15	7	7	
	Tổng cộng (A+B)	138	2760	20	21	21	24	21	16	7	7	

Ngày 12 tháng 05 năm 2023

TRƯỞNG KHOA



Bùi Như Lai

KHOA THIẾT KẾ MỸ THUẬT

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
CHUYÊN NGÀNH: THIẾT KẾ MỸ THUẬT SÂN KHẤU

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GIÁO DỤC ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối văn hóa văn nghệ của Đảng Cộng sản Việt Nam	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1, 2, 3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	0
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
16	Lịch sử sân khấu Việt Nam	2	40				2					
17	Lịch sử sân khấu thế giới	3	60					3				
18	Lịch sử nghệ thuật tạo hình Việt Nam và thế giới	3	60					3				
19	Lịch sử trang phục Việt Nam	3	60							3		
20	Hóa trang tạo hình nhân vật sân khấu	2	40					2				
21	Đạo diễn sân khấu	2	40					2				
22	Luật xa gần	2	40	2								
23	Giải phẫu tạo hình	2	40	2								
24	Trang trí không gian	3	60	3								
	Cộng:	25	500	7	0	0	5	10	0	3	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
25	Đồ họa vi tính 1, 2, 3, 4	8	160	2	2	2	2					
26	Hình họa 1, 2, 3, 4, 5, 6	18	360	3	3	3	3	3	3			
27	Hội họa 1, 2, 3, 4, 5, 6	24	480	4	4	4	4	4	4			
28	Tạo hình Sân khấu 1, 2, 3, 4, 5, 6	30	600		5	5	5	3	7	5		
29	Chuyên đề	2*							1*	1*		
30	Ngoại khóa	5 ngày							5 ngày			
31	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
32	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng:	87	1740	9	14	14	14	10	14	5	7	
	Cộng B:	112	2240	16	14	14	19	20	14	8	7	
	Tổng cộng (A+B)	149	2980	22	24	22	25	26	15	8	7	

Hà Nội, ngày 12 tháng 5 năm 2023

TRƯỞNG KHOA



TS. Vũ Đình Toán

KHOA THIẾT KẾ MỸ THUẬT

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP

CHUYÊN NGÀNH: THIẾT KẾ MỸ THUẬT ĐIỆN ẢNH

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GIÁO DỤC ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối văn hóa văn nghệ của Đảng Cộng sản Việt Nam	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1, 2, 3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	0
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử nghệ thuật tạo hình Việt Nam và thế giới	3	60					3				
16	Tâm lý học	2	40				2					
17	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
18	Lịch sử triết học	3	60							3		
19	Lịch sử trang phục Việt Nam	3	60							3		
20	Lịch sử điện ảnh Việt Nam	2	40		2							
21	Lịch sử điện ảnh thế giới	3	60	3								
22	Đạo diễn điện ảnh	2	40					2				
23	Luật xa gần	2	40	2								
24	Giải phẫu tạo hình	2	40	2								
25	Trang trí không gian	3	60	3								
	Cộng:	28	560	10	2	0	5	5	0	6	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
26	Đồ họa vi tính 1, 2, 3, 4	8	160	2	2	2	2					
27	Hình họa 1, 2, 3, 4, 5, 6	18	360	3	3	3	3	3	3			
28	Hội họa 1, 2, 3, 4, 5, 6	24	480	4	4	4	4	4	4			
29	Thiết kế mỹ thuật Điện ảnh - Truyền hình 1, 2, 3, 4, 5, 6	30	600		5	5	5	5	5	5		
30	Chuyên đề	2*							1*	1*		
31	Ngoại khóa	5 ngày							5 ngày			
32	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
33	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng:	87	1740	9	14	14	14	12	12	5	7	
	Cộng B:	115	2300	19	16	14	19	17	12	11	7	
	Tổng cộng (A+B)	152	3040	25	26	22	25	23	13	11	7	

Hà Nội, ngày 12 tháng 5 năm 2023

TRƯỞNG KHOA



TS. Vũ Đình Toán

KHOA THIẾT KẾ MỸ THUẬT

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP

CHUYÊN NGÀNH: THIẾT KẾ MỸ THUẬT HOẠT HÌNH

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GIÁO DỤC ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối văn hóa văn nghệ của Đảng Cộng sản Việt Nam	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1, 2, 3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	0
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử nghệ thuật tạo hình Việt Nam và thế giới	3	60					3				
16	Tâm lý học	2	40				2					
17	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
18	Lịch sử triết học	3	60							3		
19	Lịch sử trang phục Việt Nam	3	60							3		
20	Lịch sử điện ảnh Việt Nam	2	40		2							
21	Lịch sử điện ảnh thế giới	3	60	3								
22	Đạo diễn phim hoạt hình <i>Thiên</i>	2	40					2				
23	Luật xa gần	2	40	2								
24	Giải phẫu tạo hình	2	40	2								
25	Trang trí không gian	3	60	3								
	Cộng:	28	560	10	2	0	5	5	0	6	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
26	Đồ họa vi tính 1, 2, 3, 4	8	160	2	2	2	2					
27	Hình họa 1, 2, 3, 4, 5, 6	18	360	3	3	3	3	3	3			
28	Hội họa 1, 2, 3, 4, 5, 6	24	480	4	4	4	4	4	4			
29	Tạo hình phim hoạt hình 1, 2, 3, 4, 5, 6	30	600		5	5	5	5	5	5		
30	Chuyên đề	2*							1*	1*		
31	Ngoại khóa	5 ngày							5 ngày			
32	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
33	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng:	87	1740	9	14	14	14	12	12	5	7	
	Cộng B:	115	2300	19	16	14	19	17	12	11	7	
	Tổng cộng (A+B)	152	3040	25	26	22	25	23	13	11	7	

Hà Nội, ngày 12 tháng 5 năm 2023

TRƯỞNG KHOA



TS. Vũ Đình Toán

KHOA THIẾT KẾ MỸ THUẬT

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP

CHUYÊN NGÀNH: THIẾT KẾ TRANG PHỤC NGHỆ THUẬT

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GIÁO DỤC ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối văn hóa văn nghệ của Đảng Cộng sản Việt Nam	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1, 2, 3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	0
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
16	Lịch sử sân khấu Việt Nam	2	40				2					
17	Lịch sử điện ảnh Việt Nam	2	40		2							
18	Lịch sử triết học	3	60							3		
19	Lịch sử trang phục Việt Nam	3	60							3		
20	Lịch sử nghệ thuật tạo hình Việt Nam và thế giới	3	60					3				
21	Hóa trang tạo hình nhân vật sân khấu	2	40					2				
22	Đồ họa vi tính	3	60				3					
23	Luật xa gần	2	40	2								
24	Giải phẫu tạo hình	2	40	2								
	Cộng:	25	500	4	2	0	8	5	0	6	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
25	Hình họa 1, 2, 3, 4, 5, 6	18	360	3	3	3	3	3	3			
26	Hội họa 1, 2, 3, 4, 5, 6	18	360	3	3	3	3	3	3			
27	Kỹ thuật cắt may 1, 2, 3, 4	8	160	2	2	2		2				
28	Thiết kế trang phục cơ bản (thời trang) 1, 2, 3	12	240	4	4	4						
29	Thiết kế trang phục Sân khấu - Điện ảnh 1, 2, 3, 4, 5	25	500			5	5	5	5	5		
30	Chuyên đề	2*							1*	1*		
31	Ngoại khóa	5 ngày							5 ngày			
32	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
33	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng:	88	1760	12	12	17	11	13	11	5	7	
	Cộng B:	113	2260	16	14	17	19	18	11	11	7	
	Tổng cộng (A+B)	150	3000	22	24	25	25	24	12	11	7	

Hà Nội, ngày 12 tháng 5 năm 2023

TRƯỞNG KHOA



TS. Vũ Đình Toán

KHOA THIẾT KẾ MỸ THUẬT

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP

CHUYÊN NGÀNH: THIẾT KẾ ĐỒ HỌA KỸ XẢO

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GIÁO DỤC ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối văn hóa văn nghệ của Đảng Cộng sản Việt Nam	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1, 2, 3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	0
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
16	Lịch sử sân khấu Việt Nam	2	40				2					
17	Lịch sử điện ảnh Việt Nam	2	40		2							
18	Lịch sử triết học	3	60							3		
19	Lịch sử nghệ thuật tạo hình Việt Nam và thế giới	3	60					3				
20	Lịch sử trang phục Việt Nam	3	60							3		
21	Mỹ thuật Sân khấu - Điện ảnh 1,2	6	120						3	3		
22	Luật xa gần	2	40	2								
23	Giải phẫu tạo hình	2	40	2								
	Cộng:	26	520	4	2	0	5	3	3	9	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
24	Hình họa 1, 2, 3, 4, 5, 6	18	360	3	3	3	3	3	3			
25	Hội họa 1, 2, 3, 4, 5, 6	18	360	3	3	3	3	3	3			
26	Thiết kế kịch bản hình ảnh - Storyboard	4	80			4						
27	Vẽ điện tử (Digital painting)	4	80	4								
28	Đồ họa kỹ xảo 1, 2, 3, 4, 5, 6	30	600		5	5	5	5	5	5		
29	Chuyên đề	2*							1*	1*		
30	Ngoại khóa	5 ngày							5 ngày			
31	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
32	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng:	81	1620	10	11	15	11	11	11	5	7	
	Cộng B:	107	2140	14	13	15	16	14	14	14	7	
	Tổng cộng (A+B)	144	2880	20	23	23	22	20	15	14	7	

Hà Nội, ngày 12 tháng 5 năm 2023

TRƯỞNG KHOA



TS. Vũ Đình Toán

KHOA THIẾT KẾ MỸ THUẬT

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP

CHUYÊN NGÀNH: NGHỆ THUẬT HÓA TRANG

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GIÁO DỤC ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối văn hóa văn nghệ của Đảng Cộng sản Việt Nam	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng Anh 1, 2, 3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	0
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử văn minh thế giới	3	60				3					
16	Lịch sử sân khấu Việt Nam	2	40				2					
17	Lịch sử điện ảnh Việt Nam	2	40		2							
18	Lịch sử triết học	3	60							3		
19	Lịch sử nghệ thuật tạo hình Việt Nam và thế giới	3	60					3				
20	Lịch sử trang phục Việt Nam	3	60							3		
21	Mỹ thuật Sân khấu - Điện ảnh 1,2	6	120						3	3		
22	Điều khắc 1,2	4	80	2	2							
23	Đồ họa vi tính	3	60				3					
24	Luật xa gần	2	40	2								
25	Giải phẫu tạo hình	2	40	2								
	Cộng:	33	660	6	4	0	8	3	3	9	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
26	Hình họa 1, 2, 3, 4, 5, 6	18	360	3	3	3	3	3	3			
27	Hội họa 1, 2, 3, 4, 5, 6	18	360	3	3	3	3	3	3			
28	Thiết kế trang phục Sân khấu - Điện ảnh 1, 2	6	120					3	3			
29	Nghệ thuật hóa trang 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	35	700	5	5	5	5	5	5	5		
30	Chuyên đề	2*							1*	1*		
31	Ngoại khóa	5 ngày							5 ngày			
32	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
33	Tốt nghiệp	7	140								7	
	Cộng:	84	1680	11	11	11	11	14	14	5	7	
	Cộng B:	117	2340	17	15	11	19	17	17	14	7	
	Tổng cộng (A+B)	154	3080	23	25	19	25	23	18	14	7	

Hà Nội, ngày 12 tháng 5 năm 2023

TRƯỞNG KHOA



TS. Vũ Đình Toán

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
NGÀNH: HUẤN LUYỆN MÚA

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ Tiết	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1, 2, 3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	0
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử Văn minh thế giới	3	60				3					
16	Lịch sử Sân khấu Việt Nam	2	40				2					
17	Lịch sử Sân khấu Thế Giới	3	60					3				
18	Lịch sử Múa Việt Nam - Thế giới	3	60							3		
19	Phân tích tác phẩm múa	2	40					2				
20	Múa di sản Sân khấu truyền thống Việt Nam	3	60						3			
21	Phân tích tác phẩm âm nhạc	3	60			3						
22	Nghệ thuật chiếu sáng	2	40						2			
	Cộng:	21	420	0	0	3	5	5	5	3	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
23	Kết cấu Múa CDCÂ 1, 2	6	120	3	3							
24	Kết cấu Múa DGDT 1, 2	6	120	3	3							
25	PPHL Múa CDCÂ 1,2,3,4,5,6,7	23	460	3	3	3	3	3	4	4		
26	PPHL Múa DGDT 1,2,3, 4,5, 6,7	23	460	3	3	3	3	3	4	4		
27	PPHL Múa Hiện đại 1,2, 3, 4, 5, 6,7	20	400	2	3	3	3	3	3	3		
28	Tốt nghiệp	12	240								12	
	Cộng:	90	1800	14	15	9	9	9	11	11	12	
	Cộng B:	111	2220	14	15	12	14	14	16	14	12	
	Tổng cộng (A+B)	148	2960	20	25	20	20	20	17	14	12	

Hà Nội, ngày 12 tháng 5 năm 2023

Phó Trưởng khoa


Ths. Phùng Quang Minh

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
NGÀNH: BIÊN ĐẠO MÚA

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ Tiết	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1, 2, 3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử Văn minh thế giới	3	60				3					
16	Lịch sử Sân khấu Việt Nam	2	40				2					
17	Lịch sử Sân khấu Thế Giới	3	60					3				
18	Lịch sử Múa Việt Nam - Thế giới	3	60							3		
19	Phân tích tác phẩm múa	2	40					2				
20	Múa đi sân Sân khấu truyền thống Việt Nam	3	60						3			
21	Phân tích tác phẩm âm nhạc	3	60			3						
22	Nghệ thuật chiếu sáng	2	40						2			
	Cộng:	21	420	0	0	3	5	5	5	3	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
23	Phương pháp huấn luyện Múa CĐCẢ 1, 2	6	120	3	3							
24	Phương pháp huấn luyện Múa DGDT 1, 2	6	120	3	3							
25	PPHL Múa Hiện đại 1, 2	5	100	2	3							
26	Nghệ thuật Biên đạo 1, 2, 3,4,5	20	400			3	3	4	5	5		
27	Kết cấu múa CĐCẢ 1, 2, 3, 4, 5, 6	20	400	3	3	3	3	4	4			
28	Kết cấu múa DGDT 1,2, 3, 4, 5, 6	20	400	3	3	3	3	4	4			
29	Chuyên đề	1	20							1		
30	Tốt nghiệp	12	240								12	
	Cộng:	90	1800	14	15	9	9	12	13	6	12	
	Cộng B:	111	2220	14	15	12	14	17	18	9	12	
	Tổng cộng (A+B)	148	2960	20	25	20	20	23	19	9	12	

Hà Nội, ngày 12 tháng 5 năm 2023

Phó Trưởng khoa



Ths. Phùng Quang Minh

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
CHUYÊN NGÀNH: BIÊN ĐẠO MÚA ĐẠI CHÚNG

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ Tiết	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1, 2, 3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80									
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60							3*		
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử Văn minh thế giới	3	60				3					
16	Lịch sử Sân khấu Việt Nam	2	40				2					
17	Lịch sử Sân khấu Thế Giới	3	60					3				
18	Lịch sử Múa Việt Nam - Thế Giới	3	60							3		
19	Nghệ thuật chiếu sáng	2	40						2			
20	Nhạc lý cơ bản	3	60	3								
21	Phân tích tác phẩm âm nhạc	3	60			3						
22	Phương pháp viết kịch bản Múa	3	60				3					
23	Quản lý Văn hóa	3	60	3								
24	Phân tích tác phẩm Múa	2	40					2				
	Cộng:	27	540	6	0	3	8	5	2	3	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
25	Khiêu vũ Quốc tế 1, 2	5	100			2	3					
26	Múa di sản Sân khấu Truyền thống	3	60			3						
27	Múa CĐCẢ 1, 2, 3, 4	12	240	3	3	3	3					
28	Múa DGDT 1, 2, 3, 4	12	240	3	3	3	3					
29	Múa Hiện đại 1,2, 3	9	180	3	3	3						
30	Kết cấu Múa DGDT 1, 2, 3	9	180									
31	Kết cấu Múa Nước ngoài 1,2,3	9	180					3	3	3		
32	Nghệ thuật Biên đạo 1, 2, 3	11	220					3	3	5		
33	Tốt nghiệp	12	240								12	
	Cộng:	82	1640	9	9	14	9	9	9	11	12	
	Cộng B:	109	2180	15	9	17	17	14	11	14	12	
	Tổng cộng (A+B)	146	2920	21	19	25	23	20	12	14	12	

Hà Nội, ngày 12 tháng 5 năm 2023

Phó Trưởng khoa



Ths. Phùng Quang Minh

KHOA KỊCH HÁT DÂN TỘC

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP

CHUYÊN NGÀNH: DIỄN VIÊN RỐI

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1,2,3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Âm nhạc cơ bản 1,2	4	80	2	2							
16	Hóa trang Rối	3	60					3				
17	Giải phóng hình thể	3	60	3								
18	Phân tích tác phẩm KHDT	2	40							2		
19	Đặc trưng Sân khấu Rối	2	40				2					
	Cộng:	14	280	5	2	0	2	3	0	2	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
20	Tiếng nói Rối 1,2	4	80	2	2							
21	Nghệ thuật tạo hình Sân khấu Rối 1,2	5	100					2	3			
22	Kỹ thuật hát 1,2	4	80				2	2				
23	Kỹ thuật biểu diễn Sân khấu 1,2,3	10	200	3	3	4						
24	Vũ đạo Sân khấu 1,2,3	10	200	3	3	4						
25	Kỹ thuật Rối que 1,2,3,4	14	280			3	3	4	4			
26	Kỹ thuật rối nước 1,2,3,4	14	280				3	3	4	4		
27	Kỹ thuật biểu diễn Rối tay 1,2,3	9	180		3	3	3					
28	Kỹ thuật biểu diễn Rối tổng hợp	6	120							6		
29	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									7*	
30	Tốt nghiệp	8	160								8	
	Cộng:	84	1680	8	11	14	11	11	11	10	8	
	Cộng B:	98	1960	13	13	14	13	14	11	12	8	
	Tổng cộng (A+B)	135	2700	19	23	22	19	20	12	12	8	

Ngày 12 tháng 5 năm 2023

PHÓ TRƯỞNG KHOA



Phạm Hữu Dục

KHOA KỊCH HÁT DÂN TỘC

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP

CHUYÊN NGÀNH: DIỄN VIÊN CHÈO

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1,2,3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử Sân khấu Việt Nam	2	40				2					
16	Lịch sử Sân khấu Thế giới	3	60					3				
17	Phương pháp Sân khấu truyền thống	2	40							2		
18	Âm nhạc cơ bản 1,2	4	80	2	2							
19	Giải phóng hình thể	3	60	3								
20	Phân tích tác phẩm KHDT	2	40							2		
	Cộng:	16	320	5	2	0	2	3	0	4	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
21	Hóa trang chèo	3	60		3							
22	Tiếng nói Chèo	2	40	2								
23	Hát Chèo 1,2,3,4,5,6	24	480	4	4	4	4	4	4			
24	Lồng điệu	3	60						3			
25	Múa Chèo 1,2,3,4,5	13	260	2	2	3	3	3				
26	Kỹ thuật diễn 1,2,3,4,5	11	220	2	2	2	2	3				
27	Vai mẫu 1,2,3,4,5	28	560			6	6	6	6	4		
28	Thực tập tốt nghiệp	7*									7*	
29	Tốt nghiệp	8	160								8	
	Cộng:	92	1840	10	11	15	15	16	13	4	8	
	Cộng B:	108	2160	15	13	15	17	19	13	8	8	
	Tổng cộng (A+B)	145	2900	21	23	23	23	25	14	8	8	

Ngày 12 tháng 5 năm 2023

PHÓ TRƯỞNG KHOA



Phạm Hữu Dục

KHOA KỊCH HÁT DÂN TỘC

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP

CHUYÊN NGÀNH: DIỄN VIÊN CẢI LƯƠNG

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1,2,3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165 T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử Sân khấu Việt Nam	2	40				2					
16	Lịch sử Sân khấu Thế giới	3	60					3				
17	Phương pháp Sân khấu truyền thống	2	40							2		
18	Âm nhạc cơ bản 1,2	4	80	2	2							
19	Giải phóng hình thể	3	60	3								
20	Phân tích tác phẩm KHDT	2	40							2		
	Cộng:	16	320	5	2	0	2	3	0	4	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
21	Hóa trang Cải Lương	3	60			3						
22	Tiếng nói Cải Lương 1,2	4	80	2	2							
23	Hát Cải Lương 1,2,3,4,5,6	24	480	4	4	4	4	4	4			
24	Vũ đạo Cải Lương 1,2,3,4,5	20	400	4	4	4	4	4				
25	Kỹ thuật diễn Cải Lương 1,2,3,4,5,6,7	33	660	4	4	5	5	5	5	5		
26	Thực tập tốt nghiệp	7*									7*	
27	Tốt nghiệp	8	160								8	
	Cộng:	92	1840	14	14	16	13	13	9	5	8	
	Cộng B:	108	2160	19	16	16	15	16	9	9	8	
	Tổng cộng (A+B)	145	2900	25	26	24	21	22	10	9	8	

Ngày 12 tháng 5 năm 2023

PHÓ TRƯỞNG KHOA



Phạm Hữu Dục

KHOA KỊCH HÁT DÂN TỘC

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
CHUYÊN NGÀNH: NHẠC CÔNG KỊCH HÁT DÂN TỘC

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1,2,3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử âm nhạc 1,2	5	100	2	3							
16	Ký xướng âm 1,2,3,4	12	240	3	3	3	3					
17	Hòa thanh 1,2	6	120				3	3				
18	Cấu trúc bài bản truyền thống	3	60							3		
	Cộng:	26	520	5	6	3	6	3	0	3	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
19	Phương pháp tòng giai điệu	3	60						3			
20	Phân tích tác phẩm âm nhạc	3	60						3			
21	Kỹ thuật nhạc cụ 1,2,3,4,5,6,7	20	400	3	3	3	3	3	3	2		
22	Hòa tấu nhạc cụ 1,2,3,4,5	16	320			3	3	3	3	4		
23	Phối hợp diễn viên 1,2,3	9	180					3	3	3		
24	Làm điệu mẫu (chuyên ngành) 1,2,3,4	11	220	3	3	3	2					
25	Thực tập trước tốt nghiệp	7*									*7	
26	Tốt nghiệp	8	160								8	
	Cộng:	70	1400	6	6	9	8	9	15	9	8	
	Cộng B:	96	1920	11	12	12	14	12	15	12	8	
	Tổng cộng (A+B)	133	2660	17	22	20	20	18	16	12	8	

Ngày 12 tháng 5 năm 2023

PHÓ TRƯỞNG KHOA



Phạm Hữu Dục

KHOA KỊCH HÁT DÂN TỘC

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP
CHUYÊN NGÀNH: SÁNG TÁC CHỈ HUY DÀN NHẠC DÂN TỘC

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	HK III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	HK VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1,2,3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Tin học chuyên ngành âm nhạc	3	60							3		
16	Lịch sử Âm nhạc Việt Nam - Thế Giới 1,2	5	100	2	3							
17	Ký xướng âm 1,2 (CH)	6	120	3	3							
18	Hòa thanh 1,2,3 (CH)	9	180			3	3	3				
19	Phức điệu 1,2,3	6	120				2	2	2			
	Cộng:	29	580	5	6	3	5	5	2	3	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
20	Phân tích tác phẩm âm nhạc	4	80						4			
21	Phương pháp sáng tác 1,2,3,4,5,6,7	21	420	3	3	3	3	3	3	3		
22	Nghệ thuật chỉ huy cơ bản với Piano 1,2,3	7	140	2	2	3						
23	Chỉ huy dàn nhạc Kịch hát dân tộc 1,2,3,4	13	260				3	3	3	4		
24	Phối khí 1,2	7	140					3	4			
25	Tính năng nhạc cụ 1,2	5	100	3	2							
26	Thực tập tốt nghiệp	7*									7*	
27	Tốt nghiệp	8	160								8	
	Cộng:	65	1300	8	7	6	6	9	14	7	8	
	Cộng B:	94	1880	13	13	9	11	14	16	10	8	
	Tổng cộng (A+B)	131	2620	19	23	17	17	20	17	10	8	

Ngày 12 tháng 5 năm 2023

PHÓ TRƯỞNG KHOA



Phạm Hữu Dực

KHOA KỊCH HÁT DÂN TỘC

CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO VÀ KẾ HOẠCH HỌC TẬP

CHUYÊN NGÀNH: BIÊN KỊCH KỊCH HÁT DÂN TỘC

TT	TÊN MÔN HỌC	SỐ TC	SỐ TIẾT	NĂM I		NĂM II		NĂM III		NĂM IV		GHI CHÚ
				HK I	HK II	III	HK IV	HK V	HK VI	HK VII	VIII	
A	KIẾN THỨC GD ĐẠI CƯƠNG											
1	Triết học Mác - Lênin	3	60	3								
2	Kinh tế Chính trị Mác - Lênin	2	40		2							
3	Chủ nghĩa Xã hội Khoa học	2	40		2							
4	Tư tưởng Hồ Chí Minh	2	40			2						
5	Lịch sử Đảng Cộng sản Việt Nam	2	40					2				
6	Đường lối VH VN của Đảng Cộng sản VN	1	20						1			
7	Cơ sở văn hóa Việt Nam	3	60			3						
8	Tiếng anh 1,2,3	9	180		3	3	3					
9	Tin học	3	60		3							
10	Lịch sử văn học Việt Nam	3	60				3					
11	Lịch sử văn học thế giới	4	80					4				
12	Pháp luật	3	60	3								
13	Giáo dục thể chất	3*	60						3*			
14	Giáo dục quốc phòng và an ninh	165T				165T						
	Cộng A:	37	740	6	10	8	6	6	1	0	0	
B	KIẾN THỨC GIÁO DỤC CHUYÊN NGHIỆP											
I	KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH											
15	Lịch sử Sân khấu Việt Nam	2	40				2					
16	Lịch sử Sân khấu Thế Giới	3	60					3				
17	Phương pháp Sân khấu truyền thống	2	40							3		
18	Lý luận kịch	3	60						3			
19	Đạo diễn sân khấu	2	40					2				
20	Nghiệp vụ phê bình sân khấu 1,2	3	60			3						
21	Phân tích tác phẩm KHDT	2	40							2		
22	Nghệ thuật biểu diễn SK Kịch hát dân tộc 1,2,3	6	120	2	2	2						
	Cộng:	23	460	2	2	5	2	5	3	5	0	
II	KIẾN THỨC NGÀNH											
23	Biên kịch KHDT 1 (1.1, 1.2)	4	80	2	2							
24	Biên kịch KHDT 2 (2.1,2.2,2.3,2.4)	19	380	5	4	5	5					
25	Biên kịch KHDT 3 (3.1,3.2,3.3,3.4)	19	380			5	4	5	5			
26	Biên kịch KHDT 4 (4.1,4.2,4.3,4.4)	18	360				5	4	5	5		
27	Biên kịch KHDT 5 (5.1,5.2)	9	180						4	5		
28	Thực tập	7*									7*	
29	Tốt nghiệp (sáng tác tác phẩm KHDT)	8	160								8	
	Cộng:	77	1540	7	6	10	14	9	14	10	8	
	Cộng B:	100	2000	9	8	15	16	14	17	15	8	
	Tổng cộng (A+B)	137	2740	15	18	23	22	20	18	15	8	

Ngày 12 tháng 5 năm 2023

PHÓ TRƯỞNG KHOA



Phạm Hữu Dục