

KẾ HOẠCH

Tuyển chọn và cử ứng viên đi đào tạo, bồi dưỡng ở nước ngoài năm 2023
theo Đề án “Đào tạo, bồi dưỡng nhân lực văn hóa nghệ thuật
ở nước ngoài đến năm 2030” đã được Thủ tướng Chính phủ phê duyệt
tại Quyết định số 1437/QĐ-TTg ngày 19 tháng 7 năm 2016
(Kèm theo Quyết định số /QĐ-BVHTTDL ngày tháng năm 2023
của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch)

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích:

Lựa chọn các ứng viên đáp ứng yêu cầu về rèn luyện, chuyên môn và ngoại ngữ để cử đi dự tuyển học bổng đào tạo, nâng cao trình độ ở nước ngoài nhằm mục đích bổ sung nguồn nhân lực chất lượng cao cho lĩnh vực văn hóa nghệ thuật theo đúng quan điểm, mục tiêu của Đề án “Đào tạo, bồi dưỡng nhân lực văn hóa nghệ thuật ở nước ngoài đến năm 2030” đã được Thủ tướng Chính phủ phê duyệt tại Quyết định số 1437/QĐ-TTg ngày 19/7/2016 và Quyết định số 1240/QĐ-TTg ngày 25 tháng 4 năm 2018.

2. Yêu cầu:

- Chuẩn bị Thông báo tuyển sinh, tiêu chí lựa chọn và phương thức tổ chức lựa chọn ứng viên đảm bảo minh bạch, hiệu quả, đúng chỉ tiêu và ngành/chuyên ngành, quốc gia được lựa chọn cử người đi đào tạo, bồi dưỡng.

- Vụ Đào tạo chủ trì, phối hợp chặt chẽ với các cơ quan, đơn vị liên quan, các cơ sở đào tạo văn hóa nghệ thuật trong quá trình tổ chức lựa chọn ứng viên.

II. NỘI DUNG CHUNG

1. Thời gian: Năm 2023.

2. Phạm vi: Trên cả nước.

3. Hình thức: Xét tuyển

4. Các lĩnh vực và ngành đào tạo: Âm nhạc, Sân khấu, Điện ảnh, Mỹ thuật, Múa, Xiếc và Văn hóa.

A. ĐÀO TẠO DÀI HẠN

1. Chỉ tiêu và quốc gia cử đi đào tạo:

Tổng chỉ tiêu đào tạo: 34 chỉ tiêu.

Trong đó:

STT	Quốc gia	Chỉ tiêu theo từng trình độ đào tạo			
		Trung cấp	Đại học	Thạc sĩ	Tiến sĩ
1	Liên bang Nga	4	5	0	0
3	Vương quốc Anh	0	3	0	0
5	Canada	0	2	1	
6	Australia	0	2	2	0
7	Hàn Quốc	2	2	2	1
8	Đức	0	0	1	1
10	Hungary	0	2	0	0
12	Các nước khác	1	1	1	1
Tổng		7	17	7	3

* Chỉ tiêu đào tạo có thể điều chỉnh tùy thuộc nguồn tuyển sinh, tiêu chí lựa chọn của mỗi quốc gia cử đi học hoặc có thể điều chỉnh tùy theo trình độ đào tạo.

2. Đối tượng dự tuyển và tiêu chuẩn dự tuyển

2.1. Đối tượng dự tuyển

Giảng viên, giáo viên, nghiên cứu viên, công chức, viên chức, văn nghệ sĩ, học sinh, sinh viên là công dân Việt Nam đang học tập, công tác tại các cơ sở đào tạo, viện nghiên cứu, các cơ quan, đơn vị văn hóa nghệ thuật trong cả nước; lưu học sinh Việt Nam đang học tập ở nước ngoài thuộc lĩnh vực văn hóa nghệ thuật.

2.2. Tiêu chuẩn dự tuyển

2.2.1. Tiêu chuẩn chung

Ứng viên dự tuyển đào tạo ở nước ngoài cần đáp ứng đủ các tiêu chuẩn sau:

1. Có phẩm chất chính trị, đạo đức tốt.
2. Đảm bảo có đủ sức khỏe theo quy định.
3. Không trong thời gian bị kỷ luật, bị truy cứu trách nhiệm hình sự.
4. Có văn bằng, chứng chỉ chuyên môn, ngoại ngữ đáp ứng quy định đối với từng trình độ đào tạo, bồi dưỡng theo yêu cầu tại Thông báo tuyển sinh.

5. Trong độ tuổi theo quy định tại Thông báo tuyển sinh đối với từng trình độ đào tạo, bồi dưỡng.

6. Nộp đầy đủ, đúng thời hạn hồ sơ và lệ phí tuyển sinh (nếu có) theo quy định tại Thông báo tuyển sinh.

7. Đáp ứng các quy định hiện hành về đào tạo, bồi dưỡng công chức, viên chức (đối với ứng viên là công chức, viên chức).

8. Đáp ứng các điều kiện khác của từng chương trình đào tạo, bồi dưỡng (nếu có).

9. Được cơ quan quản lý trực tiếp đồng ý cử đi đào tạo, bồi dưỡng ở nước ngoài (đối với trường hợp có cơ quan công tác).

2.2.2. Tiêu chuẩn cụ thể đối với từng trình độ

a) Trình độ trung cấp

Các cá nhân dự tuyển trình độ trung cấp cần đáp ứng tiêu chuẩn chung và đáp ứng một trong những tiêu chuẩn cụ thể sau:

- Học sinh trung cấp hệ chính quy các cơ sở đào tạo văn hóa nghệ thuật trên cả nước được cử đi dự thi và đoạt giải quốc tế nhất, nhì, ba (hoặc đoạt các giải khuyến khích tại vòng chung kết các cuộc thi quốc tế của khu vực và thế giới); giải nhất, nhì, ba hoặc tương đương tại các hội thi tài năng văn hóa nghệ thuật, triển lãm mỹ thuật cấp quốc gia; chứng nhận giải thưởng có giá trị trong 3 năm kể từ ngày đoạt giải tính đến ngày nộp hồ sơ được ghi trong Thông báo tuyển sinh.

- Học sinh trung cấp hệ chính quy, học sinh thuộc các chương trình đào tạo tài năng tại các cơ sở đào tạo văn hóa nghệ thuật trong nước đạt kết quả rèn luyện xếp loại khá trở lên, kết quả học tập môn chuyên ngành đạt loại giỏi trở lên của năm học hoặc của học kỳ liền kề trước thời điểm nộp hồ sơ được ghi trong Thông báo tuyển sinh.

- Học sinh trung cấp hệ chính quy đã được xét tuyển thẳng hoặc dự thi và trúng tuyển với số điểm tuyển sinh chuyên môn từ loại giỏi trở lên trong kỳ thi tuyển sinh trung cấp chính quy năm học 2022-2023 vào các cơ sở đào tạo văn hóa nghệ thuật trong nước.

b) Trình độ đại học

Các cá nhân dự tuyển trình độ đại học cần đáp ứng điều kiện chung và đáp ứng một trong những tiêu chí cụ thể sau:

- Sinh viên đại học hệ chính quy hoặc học sinh, sinh viên đã tốt nghiệp bậc trung cấp, cao đẳng các cơ sở đào tạo văn hóa nghệ thuật trên cả nước được cử đi dự thi và đoạt giải quốc tế nhất, nhì, ba (hoặc đoạt các giải khuyến khích tại vòng chung kết các cuộc thi quốc tế của khu vực và thế giới); giải nhất, nhì, ba hoặc tương đương tại các hội thi tài năng văn hóa nghệ thuật, triển lãm mỹ thuật cấp quốc gia; chứng nhận giải thưởng có giá trị trong 3 năm kể từ ngày đoạt giải tính đến ngày nộp hồ sơ được ghi trong Thông báo tuyển sinh.

- Sinh viên đại học hệ chính quy, sinh viên thuộc các chương trình đào tạo tài năng tại các trường đại học lĩnh vực văn hóa nghệ thuật trong nước đạt kết quả rèn luyện xếp loại khá trở lên, kết quả học tập môn chuyên ngành đạt loại giỏi trở lên của năm học hoặc của học kỳ liền kề trước thời điểm nộp hồ sơ dự tuyển được ghi trong Thông báo tuyển sinh.

- Sinh viên đại học hệ chính quy đã được xét tuyển thẳng hoặc dự thi và trúng tuyển với số điểm tuyển sinh chuyên môn từ loại giỏi trở lên trong kỳ thi tuyển sinh đại học chính quy năm học 2022-2023 vào các trường đại học lĩnh vực văn hóa nghệ thuật trong nước.

- Học sinh trung cấp hệ chính quy các trường đại học lĩnh vực văn hóa nghệ thuật trong nước (đã tốt nghiệp phổ thông trung học) đạt kết quả rèn luyện xếp loại khá trở lên, kết quả học tập môn chuyên ngành đạt loại giỏi trở lên của năm học hoặc của học kỳ liền kề trước thời điểm nộp hồ sơ dự tuyển được ghi trong Thông báo tuyển sinh và được cơ sở đào tạo nước ngoài tiếp nhận đào tạo ở trình độ đại học.

- Lưu học sinh đã tốt nghiệp trung cấp hoặc cao đẳng tại các cơ sở đào tạo văn hóa nghệ thuật ở nước ngoài có kết quả học tập môn chuyên ngành đạt loại giỏi hoặc tương đương trở lên, có nguyện vọng trở về phục vụ cho sự nghiệp đào tạo, nghiên cứu, sáng tác, biểu diễn văn hoá nghệ thuật tại các đơn vị trong nước và được cơ sở đào tạo nước ngoài tiếp nhận đào tạo ở trình độ đại học hoặc được các cơ sở đào tạo trong nước đã cử đi học trung cấp, cao đẳng đề nghị dự tuyển trình độ đại học.

c) Trình độ thạc sĩ

Các cá nhân dự tuyển trình độ thạc sĩ cần đáp ứng điều kiện chung và đáp ứng một trong những tiêu chuẩn cụ thể sau:

- Giảng viên, giáo viên, nghiên cứu viên các cơ sở đào tạo, nghiên cứu văn hóa nghệ thuật trong nước, có bằng tốt nghiệp đại học từ loại khá trở lên hoặc kết quả học tập môn chuyên ngành đại học đạt loại giỏi trở lên và được cơ sở đào tạo, nghiên cứu đề nghị dự tuyển trình độ thạc sĩ và cam kết tiếp nhận lại sau tốt nghiệp.

- Công chức, viên chức, văn nghệ sĩ có bằng tốt nghiệp đại học các ngành, chuyên ngành phù hợp với các ngành tuyển sinh, có nguyện vọng đi học tập ở nước ngoài để nâng cao năng lực, trình độ chuyên môn để tiếp tục đóng góp cho sự nghiệp đào tạo, phát triển văn hóa nghệ thuật.

- Sinh viên đã tốt nghiệp đại học có kết quả rèn luyện xếp loại khá trở lên, điểm tốt nghiệp chuyên ngành đạt loại giỏi trở lên tại các cơ sở đào tạo văn hóa nghệ thuật trong nước có nguyện vọng đi học tập ở nước ngoài để về làm giảng viên, nghiên cứu viên, chuyên gia, văn nghệ sĩ cho các cơ sở đào tạo, nghiên cứu, cơ quan, đơn vị văn hóa nghệ thuật và được các cơ sở đào tạo, nghiên cứu, cơ

quan, đơn vị văn hóa nghệ thuật đề nghị dự tuyển trình độ thạc sĩ và cam kết xem xét tiếp nhận sau tốt nghiệp.

- Lưu học sinh đã tốt nghiệp đại học tại các cơ sở đào tạo ở nước ngoài có điểm tốt nghiệp chuyên ngành hoặc kết quả học tập môn chuyên ngành đạt loại giỏi hoặc tương đương trở lên được các cơ sở đào tạo nước ngoài tiếp nhận đào tạo trình độ thạc sĩ hoặc được cơ sở đào tạo trong nước cử đi học đại học đề nghị dự tuyển trình độ thạc sĩ và cam kết xem xét tiếp nhận sau tốt nghiệp.

c) Trình độ tiến sĩ

Các cá nhân dự tuyển trình độ tiến sĩ cần đáp ứng tiêu chuẩn chung và đáp ứng một trong những tiêu chuẩn cụ thể sau:

- Giảng viên, giáo viên, nghiên cứu viên các cơ sở đào tạo, nghiên cứu văn hóa nghệ thuật trong nước đã có bằng thạc sĩ, được cơ sở đào tạo, nghiên cứu đề nghị dự tuyển trình độ tiến sĩ và cam kết tiếp nhận lại sau tốt nghiệp.

- Lưu học sinh tốt nghiệp đại học, thạc sĩ ở nước ngoài với kết quả học tập môn chuyên ngành đạt loại giỏi trở lên, được cơ sở đào tạo nước ngoài tiếp nhận đào tạo chuyên tiếp trình độ tiến sĩ và được cơ sở đào tạo, nghiên cứu, cơ quan, đơn vị văn hóa nghệ thuật ở trong nước đề nghị dự tuyển trình độ tiến sĩ và cam kết xem xét tiếp nhận sau tốt nghiệp.

3. Nguyên tắc và tiêu chí tuyển chọn

Việc tuyển chọn cá nhân để cử đi đào tạo ở nước ngoài được thực hiện theo nguyên tắc cạnh tranh, đúng đối tượng trên cơ sở các tiêu chí theo thứ tự như sau:

- Kết quả học tập của trình độ đào tạo đã tốt nghiệp trước đó.
- Trình độ ngoại ngữ (quy định đối với từng chương trình đào tạo).
- Thành tích, giải thưởng trong học tập, nghiên cứu, công tác (nếu có).
- Ưu tiên ngành, chuyên ngành hiếm (khó tuyển sinh), ngành hoặc chuyên ngành trong nước chưa có khả năng đào tạo.
- Ưu tiên đối tượng được hỗ trợ một phần kinh phí đào tạo từ nguồn kinh phí ngoài ngân sách nhà nước.
- Đánh giá và thứ tự ưu tiên theo đề nghị của cơ quan giới thiệu dự tuyển (nếu có).

4. Thông báo tuyển sinh và hồ sơ đăng ký dự tuyển

4.1. Thông báo tuyển sinh

Sau khi phê duyệt kế hoạch đào tạo, bồi dưỡng hằng năm, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch thông báo công khai việc tuyển chọn nhân lực cử đi đào tạo, bồi dưỡng ở nước ngoài.

Nội dung của thông báo tuyển sinh gồm: Ngành, chuyên ngành, trình độ, chỉ tiêu đào tạo, bồi dưỡng; chế độ, chính sách đối với người được cử đi học; đối tượng và điều kiện dự tuyển; hồ sơ và thời hạn dự tuyển.

Thông báo tuyển sinh được gửi về cơ quan, đơn vị thuộc lĩnh vực văn hóa nghệ thuật và đăng tải công khai trên Cổng thông tin điện tử của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tại địa chỉ: www.bvhttdl.gov.vn và trang thông tin điện tử của Vụ Đào tạo tại địa chỉ: <http://daotao-vhttdl.vn>.

4.2. Hồ sơ đăng ký dự tuyển

Trên cơ sở nội dung của Kế hoạch này, đơn vị chủ trì tuyển sinh quy định hồ sơ dự tuyển phù hợp với từng đối tượng và trình độ tuyển sinh.

Ứng viên nộp 01 bộ hồ sơ tương ứng với cấp học hoặc trình độ đào tạo đăng ký dự tuyển tại các Hội đồng cơ sở thông báo tuyển sinh theo hình thức nộp trực tiếp trong giờ hành chính hoặc gửi hồ sơ qua bưu điện đến địa chỉ nhận hồ sơ theo quy định tại thông báo tuyển sinh và nộp hồ sơ trực tuyến (nếu có). Hồ sơ đăng ký dự tuyển theo từng trình độ và các văn bản liên quan được quy định tại Phụ lục kèm theo Thông báo tuyển sinh.

5. Hội đồng tuyển chọn

5.1. Các cấp của Hội đồng tuyển chọn

Hội đồng tuyển chọn ứng viên đi đào tạo ở nước ngoài các lĩnh vực văn hóa nghệ thuật (sau đây gọi là Hội đồng tuyển chọn) gồm 02 cấp:

a) Hội đồng cấp cơ sở

- Hội đồng cấp cơ sở được tổ chức tại cơ quan, đơn vị có ứng viên dự tuyển do người đứng đầu cơ quan, đơn vị ra quyết định thành lập.

- Hội đồng cấp cơ sở có từ 07 đến 09 thành viên, trong đó ít nhất 2/3 số thành viên phải là các chuyên gia, nhà khoa học, giảng viên, giáo viên có uy tín và chuyên môn phù hợp đối với ngành hoặc chuyên ngành tuyển sinh.

- Hội đồng cấp cơ sở bao gồm: Chủ tịch, Phó Chủ tịch, các Ủy viên.

- Hội đồng cấp cơ sở có Tổ thư ký giúp việc.

b) Hội đồng cấp Bộ

- Hội đồng cấp Bộ do Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch quyết định thành lập.

- Hội đồng cấp Bộ có từ 09 đến 11 thành viên trong đó ít nhất 1/2 số thành viên Hội đồng phải là các chuyên gia, nhà khoa học, giảng viên, giáo viên có uy tín và trình độ chuyên môn phù hợp đối với nhóm ngành hoặc lĩnh vực tuyển sinh. Căn cứ yêu cầu cụ thể của từng chương trình đào tạo, Vụ Đào tạo có thể đề xuất Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch mời đại diện các cơ sở đào tạo nước ngoài tham gia Hội đồng cấp Bộ.

- Hội đồng cấp Bộ bao gồm: Chủ tịch, Phó Chủ tịch, các Ủy viên. Chủ tịch Hội đồng là Lãnh đạo Bộ, Phó Chủ tịch Hội đồng là Vụ trưởng Vụ Đào tạo, đối với các nhóm ngành hoặc lĩnh vực có ứng viên là công chức, viên chức các cơ quan, đơn vị trực thuộc Bộ tham gia dự tuyển, Vụ trưởng Vụ Tổ chức cán bộ và Vụ trưởng Vụ Đào tạo cùng tham gia làm Phó Chủ tịch Hội đồng.

- Hội đồng tuyển chọn cấp Bộ có Tổ thư ký giúp việc bao gồm Tổ trưởng và các thành viên là công chức của Vụ Đào tạo. Căn cứ yêu cầu cụ thể của từng nhóm ngành và đối tượng dự tuyển, Vụ Đào tạo có thể đề xuất Lãnh đạo Bộ xem xét cử công chức của một số đơn vị liên quan tham gia Tổ Thư ký.

Lưu ý: Người có vợ (chồng), con, anh, chị, em ruột đăng ký dự tuyển không được tham gia Hội đồng tuyển chọn, Tổ Thư ký các cấp.

5.2. Nhiệm vụ, quyền hạn của Hội đồng tuyển chọn và Tổ thư ký

a) Hội đồng cấp cơ sở

- Xem xét hồ sơ và đánh giá chuyên môn các ứng viên dự tuyển thuộc cơ quan, đơn vị mình và ứng viên được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch giới thiệu (nếu có).

- Lựa chọn và lập danh sách các ứng viên đủ điều kiện kèm theo hồ sơ hoàn chỉnh đề nghị người đứng đầu cơ quan, đơn vị phê duyệt, gửi Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xét chọn.

b) Hội đồng tuyển chọn cấp Bộ

- Tư vấn về chuyên môn giúp Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch trong việc đánh giá, tuyển chọn ứng viên theo chỉ tiêu quy định tại Thông báo tuyển sinh.

- Xem xét, lựa chọn những ứng viên do Hội đồng tuyển chọn cấp cơ sở lựa chọn và được người đứng đầu các cơ quan, đơn vị đề xuất, đáp ứng quy định về tiêu chuẩn và tiêu chí tuyển chọn.

c) Tổ thư ký của Hội đồng tuyển chọn cấp cơ sở và cấp Bộ

- Kiểm tra hồ sơ dự tuyển; lập danh sách trích ngang, phân loại ứng viên theo ngành, chuyên ngành, trình độ đào tạo, tiêu chí tuyển chọn và quốc gia dự tuyển trình Hội đồng tuyển chọn xem xét.

- Ghi biên bản, tổng hợp kết quả đánh giá của Hội đồng tuyển chọn.

- Thực hiện các nhiệm vụ phát sinh trong quá trình tuyển chọn theo yêu cầu của Chủ tịch Hội đồng tuyển chọn.

5.3. Hoạt động của Hội đồng tuyển chọn

- Trong thời gian 30 ngày làm việc kể từ ngày hết hạn nhận hồ sơ dự tuyển, Hội đồng tuyển chọn phải tổ chức họp xét và thống nhất danh sách ứng viên đủ điều kiện trúng tuyển.

- Cuộc họp của Hội đồng tuyển chọn chỉ được coi là hợp lệ khi có sự tham dự ít nhất của 75% số thành viên của Hội đồng.

- Thành viên Hội đồng vắng mặt phải xin phép Chủ tịch Hội đồng và không được quyền bỏ phiếu.

- Hội đồng tuyển chọn bỏ phiếu kín để lựa chọn ứng viên.

- Kết quả kiểm phiếu được công bố ngay tại cuộc họp Hội đồng.

- Ứng viên phải đạt ít nhất 80% số phiếu đồng ý của tổng số thành viên Hội đồng dự họp mới đủ điều kiện trình người đứng đầu cơ quan, đơn vị hoặc Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xem xét, quyết định.

- Phiếu lựa chọn ứng viên dự tuyển đi học nước ngoài của Hội đồng tuyển chọn được niêm phong ngay sau khi Hội đồng công bố kết quả kiểm phiếu và lưu tại cơ quan, đơn vị tổ chức tuyển chọn (đối với Hội đồng tuyển chọn cấp cơ sở), tại Vụ Đào tạo, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch (đối với Hội đồng tuyển chọn cấp Bộ).

5.4. Nguyên tắc tuyển chọn

Việc tuyển chọn cá nhân để cử đi đào tạo ở nước ngoài được thực hiện theo nguyên tắc cạnh tranh, đúng đối tượng, điều kiện và tiêu chí quy định tại Kế hoạch này.

Hội đồng tuyển chọn cấp Bộ chỉ xét chọn đối với các ứng viên đã được Hội đồng tuyển chọn cấp cơ sở lựa chọn và được người đứng đầu cơ quan, đơn vị đề nghị.

6. Bồi dưỡng ngoại ngữ sau trúng tuyển và bồi dưỡng chính trị, tư tưởng trước khi cử đi đào tạo ở nước ngoài

6.1. Bồi dưỡng ngoại ngữ sau trúng tuyển

Ứng viên thuộc diện trúng tuyển đi học nước ngoài mà vẫn chưa đáp ứng yêu cầu về ngoại ngữ của cơ sở đào tạo nước ngoài, có thể được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch hỗ trợ bồi dưỡng ngoại ngữ ở trong nước hoặc nước ngoài tùy theo từng chương trình đào tạo.

6.2. Tổ chức bồi dưỡng chính trị, tư tưởng trước khi cử đi đào tạo ở nước ngoài

Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức bồi dưỡng về chính trị, tư tưởng cho ứng viên được lựa chọn trước khi đi đào tạo ở nước ngoài.

B. BỒI DƯỠNG NGẮN HẠN

1. Chỉ tiêu và quốc gia cử đi bồi dưỡng ngắn hạn:

Tổng chỉ tiêu đào tạo: 35 chỉ tiêu.

Quốc gia dự kiến cử đi: Liên bang Nga, Úc, Đức, Hàn Quốc và quốc gia khác.

2. Đối tượng dự tuyển và tiêu chuẩn dự tuyển

2.1. Đối tượng dự tuyển

- Giảng viên, giáo viên, nghiên cứu viên, nghiên cứu sinh trong nước cần đi thực tập, bồi dưỡng ngắn hạn ở nước ngoài nhằm phục vụ phát triển chuyên sâu một hướng nghiên cứu khoa học thuộc lĩnh vực văn hóa nghệ thuật;
- Văn nghệ sĩ thuộc các đơn vị nghệ thuật trong nước đoạt giải tại các cuộc thi, liên hoan trong nước và quốc tế đi thực tập, bồi dưỡng ngắn hạn tại các đơn vị nghệ thuật ở nước ngoài để nâng cao trình độ biểu diễn.

3.2. Tiêu chuẩn dự tuyển

3.2.1. Tiêu chuẩn chung

Ứng viên dự tuyển đào tạo ở nước ngoài cần đáp ứng đủ các tiêu chuẩn sau:

- Có phẩm chất chính trị, đạo đức tốt;
- Không trong thời gian bị kỷ luật, bị truy cứu trách nhiệm hình sự;
- Còn đủ tuổi để công tác ít nhất 02 năm tính từ thời điểm khóa bồi dưỡng bắt đầu;
- Hoàn thành tốt nhiệm vụ trong năm trước liền kề;
- Vị trí việc làm phù hợp với nội dung của khóa thực tập, bồi dưỡng;
- Có sức khỏe đảm bảo đáp ứng yêu cầu khóa thực tập, bồi dưỡng;
- Có văn bản đồng ý cử đi bồi dưỡng của cơ quan quản lý;
- Đáp ứng các quy định hiện hành về đào tạo, bồi dưỡng cán bộ, công chức, viên chức và các quy định của Đảng (đối với trường hợp là cán bộ, công chức, viên chức và là đảng viên).

3.2.2. Tiêu chuẩn cụ thể

a) Đối với đối tượng là *Giảng viên, giáo viên, nghiên cứu viên, nghiên cứu sinh trong nước cần đi thực tập, bồi dưỡng ngắn hạn ở nước ngoài nhằm phục vụ phát triển chuyên sâu một hướng nghiên cứu khoa học thuộc lĩnh vực văn hóa nghệ thuật cần đáp ứng các tiêu chuẩn chung và các tiêu chuẩn cụ thể sau:*

- Đang làm việc, học tập, nghiên cứu tại các cơ sở đào tạo, nghiên cứu văn hóa nghệ thuật trong nước, có ít nhất 03 năm kinh nghiệm liên tục trong giảng dạy, nghiên cứu khoa học thuộc lĩnh vực văn hóa nghệ thuật đăng ký đi thực tập, bồi dưỡng tính đến thời điểm nộp hồ sơ dự tuyển.
- Có thuyết minh đề cương nghiên cứu hoặc kế hoạch học tập dự kiến trong thời gian đi thực tập, bồi dưỡng (trong đó nêu rõ sự cần thiết, mục tiêu, ý nghĩa, nội dung nghiên cứu, kế hoạch thực hiện, dự kiến kết quả đạt được, phương án áp dụng) được cơ sở đào tạo, bồi dưỡng ở nước ngoài chấp thuận.
- Có trình độ ngoại ngữ đáp ứng yêu cầu của cơ sở đào tạo, bồi dưỡng ở nước ngoài.

b) Đối với đối tượng là văn nghệ sĩ thuộc các đơn vị nghệ thuật trong nước đoạt giải tại các cuộc thi, liên hoan trong nước và quốc tế đi thực tập, bồi dưỡng ngắn hạn tại các đơn vị nghệ thuật ở nước ngoài để nâng cao trình độ biểu diễn cần đáp ứng tiêu chí chung và đáp ứng một trong những tiêu chí cụ thể sau:

- Đang làm việc tại các đơn vị nghệ thuật trong nước có ít nhất 03 năm kinh nghiệm biểu diễn nghệ thuật.
- Đoạt giải chính thức tại các cuộc thi, liên hoan trong nước, quốc tế.
- Có trình độ ngoại ngữ đáp ứng yêu cầu tại Thông báo triệu tập học viên của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch

4. Thông báo tuyển sinh và hồ sơ đăng ký dự tuyển

4.1. Thông báo tuyển sinh

Sau khi phê duyệt kế hoạch đào tạo, bồi dưỡng hằng năm, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch thông báo công khai việc tuyển chọn nhân lực cử đi đào tạo, bồi dưỡng ở nước ngoài.

Nội dung của thông báo tuyển sinh thực tập, bồi dưỡng gồm: chỉ tiêu, chương trình thực tập, bồi dưỡng; đối tượng và điều kiện dự tuyển; hồ sơ và thời hạn dự tuyển.

Thông báo tuyển sinh được gửi về cơ quan, đơn vị thuộc lĩnh vực văn hóa nghệ thuật và đăng tải công khai trên Cổng thông tin điện tử của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tại địa chỉ: www.bvhttdl.gov.vn và trang thông tin điện tử của Vụ Đào tạo tại địa chỉ: <http://daotao-vhttdl.vn>.

4.2. Hồ sơ đăng ký dự tuyển

Trên cơ sở nội dung của Kế hoạch này, đơn vị chủ trì tuyển sinh quy định hồ sơ dự tuyển phù hợp với từng đối tượng và trình độ tuyển sinh.

Ứng viên nộp 01 bộ hồ sơ tương ứng với loại hình thực tập, bồi dưỡng theo hình thức nộp trực tiếp trong giờ hành chính hoặc gửi hồ sơ qua bưu điện đến địa chỉ nhận hồ sơ theo quy định tại thông báo tuyển sinh và nộp hồ sơ trực tuyến (nếu có). Hồ sơ đăng ký dự tuyển và các văn bản liên quan được quy định tại Phụ lục kèm theo Thông báo tuyển sinh.

5. Hội đồng tuyển chọn ứng viên đi thực tập, bồi dưỡng ngắn hạn ở nước ngoài

- Hội đồng tuyển chọn ứng viên đi thực tập, bồi dưỡng ngắn hạn ở nước ngoài nhằm phục vụ phát triển chuyên sâu một hướng nghiên cứu khoa học thuộc lĩnh vực văn hóa nghệ thuật (sau đây gọi là Hội đồng tuyển chọn) gồm 02 cấp (cấp cơ sở và cấp Bộ) hoạt động như Hội đồng tuyển chọn ứng viên đi đào tạo dài hạn ở nước ngoài tại Kế hoạch này.

- Hội đồng tuyển chọn ứng viên đi thực tập, bồi dưỡng ngắn hạn ở nước ngoài để nâng cao trình độ biểu diễn (01 cấp Bộ) do Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch thành lập, gồm 05 thành viên:

a) Thành phần Hội đồng: Chủ tịch Hội đồng là Lãnh đạo Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Phó Chủ tịch Hội đồng là đại diện lãnh đạo đơn vị được Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch giao là đơn vị thường trực thực hiện Quyết định số 1437/QĐ-TTg, ủy viên Hội đồng là đại diện lãnh đạo các đơn vị liên quan thuộc Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Thư ký Hội đồng là đại diện đơn vị được Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch giao là đơn vị thường trực thực hiện Quyết định số 1437/QĐ-TTg;

b) Nhiệm vụ của Hội đồng: Nhận xét, đánh giá lựa chọn hồ sơ ứng viên đáp ứng đủ điều kiện và bỏ phiếu đánh giá cho từng hồ sơ. Nếu hồ sơ dự tuyển vượt chỉ tiêu bồi dưỡng thì tiến hành tuyển chọn theo nguyên tắc và tiêu chí tuyển chọn ứng viên đi đào tạo dài hạn ở nước ngoài tại Kế hoạch này;

c) Nhiệm vụ của Thư ký Hội đồng: Ghi biên bản các cuộc họp, kết quả đánh giá hồ sơ dự tuyển của Hội đồng và thực hiện các nhiệm vụ phát sinh trong quá trình tuyển chọn theo yêu cầu của Chủ tịch Hội đồng;

d) Hội đồng làm việc khi có mặt từ 04 thành viên trở lên theo nguyên tắc tập thể, biểu quyết theo đa số. Trường hợp có số phiếu bằng nhau thì quyết định theo bên có số phiếu của Chủ tịch Hội đồng;

đ) Người có vợ (chồng), con, anh, chị, em ruột đăng ký dự tuyển không được tham gia Hội đồng.

6. Liên hệ cơ sở thực tập, bồi dưỡng và cử đi thực tập, bồi dưỡng

- Đối với người trúng tuyển đi thực tập, bồi dưỡng ngắn hạn ở nước ngoài nhằm phục vụ phát triển chuyên sâu một hướng nghiên cứu khoa học thuộc lĩnh vực văn hóa nghệ thuật tự liên hệ, xin văn bản tiếp nhận; được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cấp Giấy triệu tập và ra quyết định cử đi thực tập, bồi dưỡng theo Đề án phê duyệt tại Quyết định số 1437/QĐ-TTg. Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với các cơ quan liên quan hỗ trợ ứng viên liên hệ với cơ sở đào tạo, bồi dưỡng nước ngoài trong trường hợp cần thiết.

- Đối với người trúng tuyển đi thực tập, bồi dưỡng ngắn hạn ở nước ngoài để nâng cao trình độ biểu diễn: Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch liên hệ cơ sở, cấp giấy triệu tập và ra quyết định cử đi thực tập, bồi dưỡng.

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN VÀ KINH PHÍ

1. Tổ chức thực hiện

- Vụ Đào tạo là đơn vị chủ trì tuyển sinh, phối hợp với các đơn vị liên quan xây dựng Thông báo tuyển sinh đi học nước ngoài theo Đề án “Đào tạo, bồi dưỡng nhân lực văn hoá nghệ thuật đến năm 2030” trình Lãnh đạo Bộ phê duyệt; là đầu

mỗi tổ chức thực hiện tuyển chọn và cử ứng viên đi đào tạo, bồi dưỡng ở nước ngoài sau khi được phê duyệt.

- Các cơ sở đào tạo, viện nghiên cứu, đơn vị biểu diễn và các cơ quan, đơn vị hoạt động trong lĩnh vực văn hóa nghệ thuật phổ biến rộng rãi kế hoạch và thông báo tuyển sinh tới các đối tượng có liên quan; tạo điều kiện thuận lợi cho các ứng viên có đủ điều kiện cần thiết được đăng ký dự tuyển; tổ chức tuyển chọn cấp cơ sở và gửi danh sách kèm theo hồ sơ ứng viên theo đúng thời hạn và quy định dự tuyển; chịu trách nhiệm về kết quả tuyển chọn của đơn vị mình (nếu có) và về nội dung xác nhận trong hồ sơ dự tuyển của ứng viên và cử cá nhân đi đào tạo ở nước ngoài theo hướng dẫn.

- Trong quá trình thực hiện Kế hoạch, nếu có vướng mắc, các đơn vị kịp thời báo cáo về Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch (qua Vụ Đào tạo). Vụ Đào tạo theo dõi, đôn đốc việc thực hiện Kế hoạch này; tổng hợp, đề xuất lãnh đạo Bộ chỉ đạo, xử lý kịp thời những khó khăn, vướng mắc trong quá trình thực hiện.

2. Kinh phí

Kinh phí triển khai nhiệm vụ tuyển chọn của Hội đồng cấp Bộ và cử ứng viên đi đào tạo, bồi dưỡng ở nước ngoài lĩnh vực văn hóa nghệ thuật năm 2023 trích từ nguồn kinh phí năm 2023 chi tại Văn phòng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc triển khai thực hiện Đề án “Đào tạo, bồi dưỡng nhân lực văn nghệ thuật ở nước ngoài đến năm 2030” đã được Thủ tướng Chính phủ phê duyệt tại Quyết định số 1437/QĐ-TTg ngày 19/7/2016./.