

Số: 425/QĐ-SKĐAHN

Hà Nội, ngày 17 tháng 5 năm 2022

QUYẾT ĐỊNH

**Ban hành “Khung tham chiếu các hoạt động kết nối và phục vụ cộng đồng
của Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội”**

HIỆU TRƯỞNG

TRƯỜNG ĐẠI HỌC SÂN KHẤU - ĐIỆN ẢNH HÀ NỘI

Căn cứ Quyết định số 372-CP ngày 17/12/1980 của Chính phủ về việc thành lập Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội;

Căn cứ Quyết định số 3651/QĐ-BVHTTDL ngày 01/10/2018 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội;

Căn cứ Quyết định số 985/QĐ-SKĐAHN ngày 13/10/2021 của Hiệu trưởng Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội về việc ban hành Quy định hoạt động kết nối và phục vụ cộng đồng của Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội;

Căn cứ Nghị quyết số 04/NQ-HĐT ngày 10 tháng 8 năm 2021 của Hội đồng Trường về việc ban hành Quy chế tổ chức và hoạt động của Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội;

Theo đề nghị của Trưởng phòng Khảo thí và Đảm bảo chất lượng giáo dục,

QUYẾT ĐỊNH:

- Điều 1.** Ban hành kèm theo Quyết định này Khung tham chiếu các hoạt động kết nối và phục vụ cộng đồng của Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội.
- Điều 2.** Quyết định này có hiệu lực kể từ ngày ký ban hành. Giao Phòng Khảo thí và Đảm bảo chất lượng làm đầu mối triển khai, tập hợp số liệu và lập báo cáo thống kê về các hoạt động phục vụ cộng đồng của Nhà trường từ năm học 2022-2023.
- Điều 3.** Trưởng các đơn vị căn cứ Quyết định này để chỉ đạo, tổ chức triển khai các hoạt động kết nối và phục vụ cộng đồng của đơn vị; đưa vào kế hoạch hoạt động từ năm học 2022-2023; phản hồi, đóng góp ý kiến (nếu có), tổng hợp và báo cáo số liệu thống kê theo hướng dẫn của Phòng Khảo thí và Đảm bảo chất lượng giáo dục./.

Nơi nhận:

- Ban Giám hiệu;
- Hội đồng Trường;
- Như Điều 3;
- Lưu: VT, KT&ĐBCLGD, NTP(15).



PGS.TS. Nguyễn Đình Thi

KHUNG THAM CHIẾU

**Các hoạt động kết nối và phục vụ cộng đồng
của Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội**

(Ban hành kèm theo Quyết định số 425/QĐ-SKĐAHN ngày 17 tháng 5 năm 2022
của Hiệu trưởng Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội)

TT	Nhóm hoạt động kết nối và phục vụ cộng đồng	Diễn giải chi tiết	Ghi chú
1	Các hoạt động tham mưu, tư vấn cho các cơ quan cấp Bộ, sở văn hóa, các tổ chức, đoàn thể.	- Tham mưu, tư vấn, đóng góp ý kiến cho các chương trình, đề án các cấp (Bộ/ngành, các tỉnh, các đơn vị sự nghiệp, tổ chức, đoàn thể...); - Tham dự và phát biểu ý kiến, trình bày tham luận tại các Hội nghị, Hội thảo các cấp...	Các chương trình, đề án, hội nghị, hội thảo do các cơ quan cấp Bộ/ngành và trực thuộc Bộ tổ chức.
2	Các hoạt động giảng dạy, đào tạo, phương pháp học tập phục vụ cộng đồng (HTPVCD)	- Giảng dạy, đào tạo, tư vấn cho các đơn vị sự nghiệp, sở văn hóa, Nhà hát, tổ chức, đoàn thể, địa phương... - Phương pháp giảng dạy hướng đến việc vận dụng những kiến thức lý luận trong quá trình giải quyết các vấn đề thực tiễn, khuyến khích khả năng học tập chủ động của sinh viên (SV) và học tập qua quá trình trải nghiệm thực tế, gắn kết với lợi ích cộng đồng của SV.	Bao gồm các khóa đào tạo ngắn hạn tổ chức cho các đơn vị sự nghiệp, các sở văn hóa, Nhà hát... đào tạo nguồn nhân lực theo nhu cầu của xã hội và đào tạo nâng cao năng lực đội ngũ cho ngành văn hóa nước nhà.
3	Các hoạt động nghiên cứu khoa học, chuyển giao kết quả nghiên cứu, các hoạt động hội thảo, tọa đàm do Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội chủ trì gắn với nhu cầu phát triển của nền văn hóa hiện nay.	- Đề tài NCKH, sáng kiến, giải pháp (cấp Nhà nước; cấp Bộ/ngành/Tỉnh góp phần vào duy trì, phát triển nền văn hóa nước nhà.) - Hướng dẫn sinh viên NCKH có nội dung hướng tới phục vụ cộng đồng; - Hội thảo, tọa đàm do Nhà trường chủ trì có nội dung, chủ đề hướng tới phục vụ cộng đồng.	Nội dung hướng tới phục vụ cộng đồng được hiểu là đề xuất giải pháp cho các cá nhân, tổ chức, đoàn thể, đơn vị bên ngoài.

TT	Nhóm hoạt động kết nối và phục vụ cộng đồng	Diễn giải chi tiết	Ghi chú
4	Các hoạt động gắn kết với thực tiễn và tổ chức, đoàn thể, hỗ trợ các Nhà hát, các sở văn hóa kết nối với nguồn nhân lực chất lượng cao do Nhà trường đào tạo và các hoạt động kết nối, hỗ trợ khác.	- Các hoạt động kết nối với nhà tuyển dụng thông qua các buổi tư vấn, phỏng vấn, casting, định hướng, chia sẻ của các nhà tuyển dụng, chuyên gia; - Bài giảng chuyên gia; - Các buổi tham quan, thực tế, thực tập tại các đơn vị nghệ thuật để nâng cao kỹ năng thực hành và cơ hội cọ sát thực tế.	Bao gồm cả các hoạt động kết nối, hỗ trợ các câu lạc bộ, Hiệp hội, tổ chức (ví dụ: các cán bộ, giảng viên của Nhà trường là thành viên hội Nghệ sĩ nhiếp ảnh, hội nghệ sĩ múa, câu lạc bộ
5	Các hoạt động làm cố vấn chuyên môn, làm giám khảo các cuộc thi, các tọa đàm, hoạt động hướng nghiệp.	- Làm giám khảo; làm cố vấn chuyên môn các cuộc thi, các hoạt động; - Làm điều phối với tổ chức bên ngoài (được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phân công hoặc các đơn vị mời hợp tác);	Các hoạt động hướng tới đối tượng tham gia hoặc theo dõi ở ngoài trường /hoặc có chủ đề/nội dung hướng tới phục vụ cộng đồng.
6	Các hoạt động thiện nguyện, tình nguyện có sự gắn kết chặt chẽ với cộng đồng cư dân và học sinh tại các địa phương.	- Các chương trình diễn ra trong ngày (hiến máu, trao quà từ thiện;...); - Các chương trình dài ngày (ví dụ: các chuyến đi từ thiện tại các tỉnh miền núi khó khăn như: Hà Giang, Yên Bái,...)	Các yếu tố nâng cao năng lực tổ chức, năng lực chuyên môn, gắn kết cộng đồng cho những người tham gia, những người hưởng lợi và các bên liên quan.
7	Các hoạt động khác	Là các hoạt động tạo giá trị cho cộng đồng chưa được đề cập trong 6 nhóm hoạt động ở trên.	

✓