

**KẾ HOẠCH CẢI TIẾN CHẤT LƯỢNG CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO
SAU TỰ ĐÁNH GIÁ CTĐT NĂM 2023**

(Kèm theo Thông báo số.....của Hiệu trưởng Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội ngày.....)

Tên chương trình: Diễn viên Chèo

Khoa quản lý: Kịch hát dân tộc

Bộ môn: Diễn viên

TT	Tiêu chí	Nội dung công việc (thực hiện cải tiến về CTĐT/kế hoạch hành động)	Bộ phận/ người chịu trách nhiệm	Dự kiến thời gian hoàn thành	(Nhóm thực hiện)
Tiêu chuẩn 1	1.1	Khoa Kịch hát dân tộc (KHDT) phối hợp với phòng Đào tạo, QLKH& HTQT tiếp tục triển khai các nhiệm vụ, kế hoạch theo từng năm học, từng học kỳ. Triển khai rà soát chương trình đào tạo (CTĐT) theo Thông tư 17/2021/TT-BGDĐT ngày 22/6/2021 Quy định về chuẩn CTĐT; xây dựng, thẩm định và ban hành CTĐT các trình độ của giáo dục ĐH.	Khoa KHDT Đ/c Phạm Hữu Dục	Năm 2023	Đ/c Phạm Hữu Dục Đ/c Trịnh Thanh Huyền Đ/c Phạm Thị Ngọc Anh Đ/c Bùi Hoài Nam Đ/c Trần Thị Hạnh
		Hội đồng KHĐT của K.KHDT đánh giá, rà soát lại mục tiêu CTĐT theo hướng phù hợp hơn với sứ mạng, tầm nhìn mới của ĐHSKĐAHN, với Luật giáo dục đại học sửa đổi; đáp ứng nhu cầu xã hội.	P. ĐT, QLKH&HTQT P. KT&ĐBCLGD		
	1.2	Khoa KHDT tiếp tục thực hiện đúng các yêu cầu về kiến thức, kỹ năng cho SV theo CĐR đã xây dựng. Khoa KHDT nghiên cứu, tham mưu Nhà trường ban hành hướng dẫn về phương pháp và công cụ đo lường mức độ đạt được chuẩn đầu ra (CĐR).	P.CTHSSV		

	1.3	K.KHDT đẩy mạnh khai thác thông tin đối với các đơn vị sử dụng nguồn sinh viên của chuyên ngành DVC. Bên cạnh đó, Hội đồng KH Khoa rà soát, trao đổi và xây dựng nội dung mới để bổ sung vào CĐR của CTĐT. Thành lập Ban liên lạc cựu sinh viên để có thêm kênh thông tin liên lạc. Duy trì và mở rộng mối quan hệ với các doanh nghiệp (trường nghệ thuật, nhà hát, trung tâm nghệ thuật, trung tâm văn hoá...) để gia tăng quy mô của các đợt khảo sát.		Năm 2023	
Tiêu chuẩn 2	2.1	Rà soát, điều chỉnh, bổ sung bản mô tả CTĐT, ma trận CĐR theo định kỳ trên cơ sở ý kiến các bên liên quan. Bản mô tả CTĐT, ma trận CĐR thường xuyên được cập nhật gắn liền với yêu cầu thực tiễn. Mở rộng quy mô lấy ý kiến khảo sát của các bên liên quan.		Năm 2023	
	2.2	Thực hiện chuẩn hóa mẫu đề cương chi tiết (ĐCCT) học phần (HP) theo mẫu mới và tiếp tục rà soát, điều chỉnh, cập nhật phù hợp với mục tiêu của CTĐT và yêu cầu thực tiễn. Xây dựng đề án về <i>Nghệ sĩ Chèo nổi tiếng với việc truyền nghề, lưu giữ giá trị truyền thống dân tộc</i>, từ đó định kỳ tổ chức tọa đàm để lấy ý kiến đóng góp điều chỉnh các thông tin trong đề cương các học phần, góp phần nâng cao chất lượng giảng dạy.	Khoa KHDT		
	2.3	Công bố rộng rãi và công khai bản mô tả CTĐT và đề cương các học phần lên Website của Trường/ Khoa Kịch hát dân tộc, hoặc đa dạng cách thức công khai hơn nữa để tạo điều kiện cho các bên liên quan dễ dàng tiếp cận.	Khoa KHDT	Năm 2023	
		Xây dựng cơ chế đánh giá mức tiếp cận của các bên liên			

		quan, sau đó đánh giá hàng năm và cải tiến chất lượng đối với hoạt động này.			
Tiêu chuẩn 3	3.1	Định kỳ rà soát CTDH để phát huy tính gắn kết chặt chẽ giữa dạy - học nhằm đạt được CDR ngày một cao hơn.	Khoa KHDT Phòng ĐT, QLKH & HTQT	Năm 2023	
		Xây dựng cơ chế đặc thù với đơn vị sử dụng SV chuyên ngành DVC để lấy ý kiến điều chỉnh, xây dựng chương trình dạy học được hoàn thiện hơn.			
	3.2	Xây dựng kế hoạch cải tiến chương trình dạy học thể hiện rõ hơn mục tiêu, yêu cầu của học phần, hoàn thiện hơn nữa phương pháp đánh giá nhằm đảm bảo quá trình dạy - học đạt được mục tiêu đề ra.		Năm học 2023 -2024	
		Định kỳ 2 năm/1 lần tổ chức lấy ý kiến các bên liên quan trong việc hoàn thiện chương trình thường xuyên hơn.			
	3.3	Tiếp tục xây dựng và thực hiện kế hoạch rà soát, cập nhật CTDH để tất cả các học phần trong CTDH đều có sự tương thích hơn về nội dung và thể hiện được sự đóng góp cụ thể vào việc đạt được CDR của CTĐT.			
		Thực hiện quy định về việc lấy ý kiến phản hồi của các bên liên quan đối với việc triển khai CTDH chuyên ngành Diễn viên Chèo.		Năm 2023	
Tiêu chuẩn 4	4.1	Rà soát, cập nhật mục tiêu của CTĐT, giới thiệu phổ biến triết lý và mục tiêu giáo dục của Nhà trường để cán bộ, GV, SV thực hiện.	Phòng ĐT, QLKH & HTQT Khoa KHDT	Từ năm học 2023 -2024 trở đi	Tiêu chuẩn 4+5+8 Trưởng nhóm Đ/c Bùi Thị Hiền
		Nghiên cứu và triển khai các chính sách của Nhà nước về bảo tồn nghệ thuật Chèo truyền thống để tiếp cận nhiều hơn với các bên liên quan từ đó phổ biến triết lý giáo dục của Trường hiệu quả hơn.		Từ năm học 2023 -2024 trở đi	Đ/c Trần Thị Hạnh Đ/c Phạm Ngọc Anh Đ/c Nguyễn Thị Vinh

	4.2	Đánh giá và cải tiến các phương pháp giảng dạy thông qua các hội thảo, tọa đàm thường niên với các bên liên quan nhất là các Nhà hát; triển khai những chính sách ưu đãi đối với việc gìn giữ nghệ thuật hát Chèo để có nhiều cơ hội cho SV, GV trải nghiệm cũng như nâng cao kỹ thuật hát Chèo.	Phòng Đào tạo, QLKH & HTQT Khoa KHDT Viện SK-ĐA	Từ năm học 2023 -2024 trở đi	Đ/c Nguyễn Đức Anh Đ/c Lê Thị Ly Như Đ/c Đặng Tuyết Anh
		Khảo sát mức độ hài lòng của người học với tổ hợp công nghệ dạy và học/ các phương pháp dạy và học. Nghiên cứu tham mưu Ban Giám hiệu Nhà trường trong việc triển khai các hoạt động nghiên cứu khoa học của sinh viên chuyên ngành DVC. Xây dựng cơ chế phối hợp với các nhà hát, các đơn vị nghệ thuật sân khấu truyền thống trong công tác đào tạo và NCKH.	Khoa KHDT Phòng CTHSSV Phòng KT&ĐBCLGD		
	4.3	Tiếp tục rà soát, hoàn chỉnh tổ hợp các phương pháp giảng dạy, học tập để nâng cao kỹ năng cho người học.		Từ năm học 2023 -2024 trở đi	
		Xây dựng kế hoạch, chiến lược bồi dưỡng giảng viên trẻ của Khoa; bám sát chính sách của Nhà nước về bảo tồn nghệ thuật hát Chèo truyền thống để nghiên cứu mô hình đào tạo gắn Nhà hát với Nhà trường xây dựng đội ngũ giảng viên chuyên nghiệp, vững mạnh.			
Tiêu chuẩn 5	5.1	Rà soát hình thức kiểm tra đánh giá nhằm bảo đảm mức độ phù hợp với nội dung giảng dạy và chuẩn đầu ra, đồng thời phân tích đánh giá kết quả học tập của người học để điều chỉnh phù hợp.	Phòng ĐT, QLKH & HTQT Khoa KHDT Phòng KT& ĐBCLGD	Năm 2023	
		Phân tích định lượng kết quả kiểm tra-thi của người học để đánh giá chính xác hơn kết quả học tập của SV.			
	5.2	Tiếp tục rà soát quy định, quy trình về đánh giá kết quả học tập của người học và công khai cho SV.	Phòng CTHSSV	Năm 2023	
		Tăng cường kênh thông tin đến SV và xây dựng cơ chế đánh giá mức độ tiếp cận và hiểu thông tin của SV.			

	5.3	Thực hiện các phương pháp đánh giá kết quả học tập, đồng thời nghiên cứu cách thức để quy trình hóa đánh giá KQHT đặc thù chuyên ngành DVC.			Năm 2023	
		Tổ chức các cuộc hội thảo, tọa đàm để lấy ý kiến về độ tin cậy và độ giá trị của công tác đánh giá kết quả của người học.				
	5.4	Tiếp tục thực hiện và rà soát quy trình công bố KQHT.			Từ năm học 2023 -2024 trở đi	
		Định kỳ 2 lần/năm thực hiện khảo sát lấy ý kiến của người học, cựu người học về cách thức; thời gian phản hồi kết quả học tập.				
	5.5	Rà soát và phổ biến qui trình khiếu nại kết quả học tập.			Năm 2023	
		Thiết lập sổ theo dõi việc khiếu nại của người học. Tiến hành khảo sát việc tiếp cận quy trình khiếu nại của người học.			Năm 2023	
Tiêu chuẩn 6	6.1	Xây dựng cơ chế thu hút giảng viên có kinh nghiệm truyền nghề về làm việc hoặc cộng tác giảng dạy; bổ sung ưu đãi trong chính sách hỗ trợ giảng viên, trong trường hợp không có bằng thạc sĩ, tiến sĩ có thể thay thế bằng các danh hiệu nghệ sĩ như NSUT, NSND thuộc nghệ thuật sân khấu hoặc nghệ thuật Chèo.	Khoa KHDT Đ/c Phạm Hữu Dục Bộ phận TCCB Phòng Hành chính, Tổng hợp		Năm 2023	Tiêu chuẩn 6 + 7+9 Trưởng nhóm Đ/c Trần Thị Hạnh Đ/c Đỗ Thị Yến Đ/c Nguyễn Thị Hương Đ/c Lương Thị Hoàng Thi Đ/c Phạm Văn Cường Đ/c Nguyễn Thị Quỳnh Phương
		Rà soát, đánh giá mục tiêu cụ thể về phát triển đội ngũ để đảm bảo đạt được các chỉ tiêu theo chiến lược xây dựng và phát triển nguồn lực của Nhà trường.			Năm 2023	
	6.2	Xây dựng văn bản, quy trình giám sát, khuyến khích GV thực hiện tốt công việc để đảm bảo chất lượng hoạt động đào tạo, NCKH và các hoạt động phục vụ cộng đồng.			Năm 2023	
		Xây dựng bộ tiêu chí định lượng các hoạt động phục vụ cộng đồng của GV. Xây dựng kế hoạch về việc tổ chức				

		các hoạt động kết nối và phục vụ cộng đồng theo từng năm học.			Đ/c Bùi Hoài Nam
		Tiếp tục công khai các thông tin và tiêu chí khi tuyển dụng GV trên các phương tiện truyền thông (nếu có).		Năm 2023	
	6.3	Rà soát chiến lược phát triển nguồn nhân lực; Xây dựng đề xuất với Bộ VHTTDL những tiêu chí tuyển dụng và bổ nhiệm mang tính đặc thù. Có chính sách thu hút mạnh hơn.			
		Rà soát, hoàn thiện các tiêu chuẩn năng lực GV để làm cơ sở cho quá trình đánh giá kết quả công việc.		Năm 2023	
	6.4	Xây dựng bộ tiêu chí đánh giá năng lực giảng viên giảng dạy của Khoa Kịch hát dân tộc.			
		Duy trì, nâng cao hơn nữa mức hỗ trợ trong các chính sách, cơ chế để khuyến khích GV học tập nâng cao trình độ.		Năm 2023	
	6.5	Khảo sát nhằm xác định chính xác nhu cầu đào tạo và nâng cao trình độ chuyên môn của đội ngũ GV cũng như có kế hoạch cụ thể để triển khai các khóa học. Tăng cường tìm kiếm các nguồn tài trợ từ các tổ chức, doanh nghiệp hoặc dự án để hỗ trợ GV tham gia các hoạt động nghề nghiệp đặc thù của nghệ thuật Chèo.	Bộ phận TCCB P Hành chính, Tổng hợp P.ĐT, QLKH&HTQT P.KT&ĐBCLGD		
		Tổ chức đánh giá về sự đáp ứng của GV Khoa đối với vị trí việc làm để xây dựng kế hoạch phát triển đội ngũ của Khoa. Duy trì chính sách về chế độ thi đua khen thưởng để tạo động lực cho GV tích cực tham gia NCKH và hoạt động phục vụ cộng đồng.	Khoa KHDT Viện SKĐA.	Năm 2023	
	6.6	Thực hiện khảo sát lấy phiếu phản hồi của GV về quy trình và tiêu chí đánh giá chất lượng công việc, thi đua khen thưởng. Khảo sát về chỉ số quy đổi trong cách tính điểm NCKH, bổ sung ưu đãi trong chính sách khuyến			

		khích GV tham gia NCKH.			
	6.7	Phát huy các cơ chế hiện có (quy đổi; khen thưởng) để khuyến khích GV hoàn thành tốt nhiệm vụ NCKH.		Năm 2023	
		Tổ chức hội thảo, tọa đàm để tìm ra giải pháp nâng cao chất lượng, số lượng đề tài NCKH. Thực hiện định kỳ rà soát, đối sánh kết quả và mức độ đáp ứng các yêu cầu về số lượng, chất lượng các hoạt động NCKH của GV để cải tiến chất lượng. Trường/ Khoa KHDT bám sát các chính sách của Nhà nước về bảo tồn giá trị nghệ thuật Chèo để có nhiều cơ hội cho giảng viên tham gia NCKH phối hợp với các đơn vị như nhà hát, đơn vị nghiên cứu về văn hóa, nghệ thuật.			
Tiêu chuẩn 7	7.1	Tiếp tục cử các chuyên viên, kỹ thuật viên, NV tham gia các khóa tập huấn để tăng cường nghiệp vụ chuyên môn.	Bộ phận TCCB P Hành chính, Tổng hợp P.ĐT, QLKH&HTQT Khoa KHDT Trung tâm TTTV Đ/c Nguyễn Thị Quỳnh Phương	Năm 2023	
		Định kỳ hằng năm khảo sát người học, giảng viên về chất lượng phục vụ của đội ngũ nhân viên.		Năm 2023	
	7.2	Xây dựng kế hoạch về cơ cấu độ tuổi cho đội ngũ nhân sự trong đề án nhân sự giai đoạn tiếp theo của Trường.		Năm học 2023-2024	
		Định kỳ 2 năm 1 lần lập kế hoạch về việc tổ chức khảo sát, phân tích nhu cầu và ý kiến góp ý của các bên liên quan về vị trí việc làm của đội ngũ nhân sự để đáp ứng yêu cầu tiêu chí tuyển dụng, bổ nhiệm.			
	7.3	Tiếp tục thực hiện chính sách bồi dưỡng, nâng cao trình độ cho đội ngũ nhân viên. Duy trì chế độ khen thưởng như xét nâng lương trước hạn, khen thưởng các sáng kiến, cải tiến của đội ngũ nhân viên để khuyến khích sáng tạo, đóng góp cho Trường/ Khoa.		Năm 2023	

		Tổ chức lấy ý kiến đánh giá của người học về thái độ, năng lực làm việc của đội ngũ nhân viên. Duy trì hoạt động này hằng năm.		Năm 2023	
	7.4	Khuyến khích nhân viên tham gia các khóa tập huấn về nghiệp vụ chuyên môn. Giao phòng chức năng chủ động đề xuất lớp học, khóa tập huấn có liên quan đến nghiệp vụ của đơn vị.		Năm 2023	
		Khảo sát nhu cầu đào tạo của đội ngũ nhân viên và có kế hoạch triển khai các hoạt động đào tạo nâng cao kỹ năng, nghiệp vụ cho cán bộ hỗ trợ. Nhà trường tổ chức các khóa, lớp bồi dưỡng về chuyên môn, nghiệp vụ cho đội ngũ nhân viên theo nhu cầu.		Năm 2023	
	7.5	Hoàn thiện chính sách quản trị nguồn nhân lực chú trọng khâu đánh giá kết quả thực hiện bằng cách xây dựng tiêu chí đánh giá rõ ràng, cụ thể để ĐGCL công việc và theo dõi, giám sát thực hiện.		Năm 2023	
		Hoàn thiện bộ tiêu chí định lượng để đánh giá chất lượng công việc theo chỉ số KPI. Khảo sát sự hài lòng của NV về công tác đánh giá NV. Rà soát bản mô tả vị trí việc làm. Nhà trường bổ sung chính sách hỗ trợ để tạo điều kiện cho nhân viên đạt danh hiệu chiến sĩ thi đua cấp cơ sở nhằm khuyến khích họ nỗ lực phấn đấu hoàn thành tốt nhiệm vụ.		Năm 2023	
Tiêu chuẩn 8	8.1	Tiếp tục rà soát, hoàn thiện các chính sách tuyển sinh, cập nhật và chủ động công bố thông tin và hình ảnh trên website của Trường/Khoa, thực hiện tuyển sinh đúng quy định của Bộ GD&ĐT. Thành lập Ban tuyên truyền để thực hiện tốt hơn nữa công tác quảng bá tuyển sinh và hoạt động chung của Nhà trường.	Khoa KHDT Phòng ĐT, QLKH & HTQT, Phòng CTHSSV	Năm 2023	

		Thực hiện khảo sát sinh viên, cựu sinh viên, nhà tuyển dụng, đồng thời thu thập dữ liệu về nhu cầu nhân lực chuyên ngành Diễn viên Chèo của xã hội để làm cơ sở xây dựng đề án tuyển sinh.	Phòng KT & ĐBCLGD Đoàn TNCSHCM Phòng HCTH	Năm 2023	
	8.2	Nghiên cứu tiêu chí và phương pháp tuyển sinh mới để có thể thu hút được đa dạng các đối tượng thí sinh.		Năm 2023	
		Bám sát chính sách của Nhà nước về bảo tồn nghệ thuật truyền thống, nghiên cứu cách thức đào tạo phối hợp Nhà hát với Nhà trường; tổ chức định kỳ tọa đàm, hội thảo về giải pháp bảo tồn giữ gìn nghệ thuật truyền thống trong đó có nghệ thuật Chèo; định kỳ đánh giá về hiệu quả các cách thức tuyển sinh, đào tạo nhân lực cho nghệ thuật Chèo.		Năm 2023	
	8.3	Theo dõi chặt chẽ tiến độ học tập của người học, đặc biệt là các sinh viên bị cảnh báo học vụ để hỗ trợ kịp thời.		Năm 2023	
		Xây dựng phần mềm chuyên dụng, đáp ứng yêu cầu đổi mới trong quản lý đào tạo. Cải tiến công cụ giám sát kết quả học tập của sinh viên; cập nhật lên hệ thống quản lý trực tuyến để thông báo cho sinh viên; mở tài khoản điện tử dành cho GVCN để hỗ trợ trong quá trình theo dõi sự tiến bộ của người học.		Năm 2023	
	8.4	Tiếp tục tăng cường các hoạt động ngoại khóa, trao đổi sinh viên (bằng cả hình thức trực tuyến); K.KHDT phối hợp với P.KT& ĐBCLGD định kỳ lấy ý kiến phản hồi của người học, cựu người học đánh giá về các hoạt động tư vấn học tập, hoạt động ngoại khóa, hoạt động thi đua và các dịch vụ hỗ trợ khác của Khoa/ Trường.		Năm 2023	

		Nâng cao rà soát tất cả các hoạt động hỗ trợ người học các chuyên ngành trong Khoa. Nghiên cứu chính sách của Nhà nước về bảo tồn nghệ thuật Chèo để mở rộng, đa dạng hơn các cơ hội trải nghiệm cho người học ngay khi còn học tại Trường. Ưu thế tuổi trẻ luôn là điểm mạnh của diễn viên nói chung và diễn viên Chèo nói riêng, do đó rất cần tăng cường hoạt động thực hành, trải nghiệm nghề và cơ hội cho các em được cống hiến, thành danh từ đó yêu mến và góp phần bảo vệ môn nghệ thuật truyền thống này.		Năm 2023	
	8.5	Định kỳ lấy phiếu phản hồi của người học về môi trường tâm lý, xã hội và cảnh quan của Trường.		Năm 2023	
Tiêu chuẩn 9	9.1	Tuyên truyền nâng cao ý thức trong việc giữ gìn thiết bị phòng học. Thực hiện bảo dưỡng định kỳ các trang thiết bị sẵn có để bảo đảm hoạt động tốt, đáp ứng nhu cầu sử dụng của Khoa và sinh viên.	Khoa KHDT Trung tâm TTTV Phòng ĐT, QLKH & HTQT, Phòng CTHSSV Phòng HCTH	Năm 2023	
		Đề xuất với Nhà trường cung cấp đầy đủ phòng sinh hoạt chuyên môn, phòng làm việc phục vụ hoạt động đào tạo và NCKH. Mua sắm, đóng mới thêm đạo cụ học tập, hệ thống bục, hệ thống âm thanh, ánh sáng cho mỗi phòng học. Đầu tư về trang phục biểu diễn, các phòng học chuyên dụng...		Năm 2023	
	9.2	Xây dựng kế hoạch sử dụng hiệu quả nguồn học liệu sách, giáo trình, tài liệu tham khảo phục vụ và đáp ứng yêu cầu học tập, nghiên cứu của CB, GV và người học. Ứng dụng CNTT trong quản lý thư viện, giúp bạn đọc khai thác hiệu quả nguồn tài liệu có sẵn. Trường giao cho Trung tâm TTTV tiếp tục đầu tư mua thêm sách chuyên ngành, giáo trình, tài liệu đầy đủ cho tất cả các ngành, chuyên ngành đào tạo của Nhà trường. Đối với chuyên ngành Diễn viên Chèo cần bổ sung giáo trình môn Làn điệu Chèo mẫu, Lồng điệu, Kỹ thuật biểu diễn và tài liệu băng đĩa các vở		Năm 2023	

		diễn nổi tiếng ở Việt Nam và trên thế giới; tài liệu về trang phục biểu diễn.			
	9.3	Tăng cường công tác quản lý trang thiết bị theo đúng chức năng nhiệm vụ của các đơn vị; Nhà trường sẽ tiếp tục thực hiện bảo dưỡng định kì các trang thiết bị sẵn có để đảm bảo hoạt động tốt, đáp ứng nhu cầu sử dụng. Định kỳ 02 năm một lần thực hiện khảo sát sự hài lòng về chất lượng của hệ thống các phòng học và phòng thực hành, hệ thống thiết bị.		Năm 2023	
	9.4	Xây dựng hệ thống sao lưu dữ liệu liên quan đến đào tạo thường xuyên với tần suất an toàn.		Năm 2023	
		Nâng cấp hệ thống công nghệ thông tin, đặc biệt chú trọng đến việc phát triển các phần mềm quản lý, nâng cấp cơ sở hạ tầng công nghệ thông tin để tạo điều kiện thuận lợi cho việc truy cập internet, qua đó sử dụng có hiệu quả các dịch vụ có sử dụng internet của Nhà trường. Tăng cường CNTT trong hoạt động văn thư lưu trữ.		Năm 2023	
	9.5	Đẩy mạnh hơn nữa công tác vệ sinh môi trường, sức khỏe và an toàn. Tiếp tục xây dựng, triển khai kế hoạch tuyên truyền, phổ biến nội quy bảo vệ cơ quan, các phương án PCCC cũng như trách nhiệm của các bộ phận chức năng trong công tác bảo vệ trật tự, an toàn, an ninh trong khuôn viên đơn vị cho GV, CBVC, người lao động, người học.		Năm 2023	
Tiêu chuẩn 10	10.1	Định kỳ rà soát CTĐT theo quy định. Xây dựng quy định (trong đó có quy trình) về công tác lấy ý kiến phản hồi của các bên liên quan; lập kế hoạch định kỳ rà soát CTĐT (2 năm/ lần) để thu thập thông tin phản		Năm 2023	Tiêu chuẩn 10+11 Trưởng nhóm Đ/c Trịnh Thị Thanh Huyền

		hội và nhu cầu của các bên liên quan làm căn cứ để rà soát, thiết kế, điều chỉnh và phát triển chương trình. Khoa KHDT tham mưu Nhà trường bám sát chính sách của Nhà nước đối với việc bảo tồn nghệ thuật Chèo (Ví dụ: Văn bản 7611/VPCP-KGVX truyền đạt ý kiến của Phó Thủ tướng Vũ Đức Đam về việc lập hồ sơ các di sản văn hóa phi vật thể tiêu biểu của Việt nam trình UNESCO) để thực hiện hiệu quả các dự án đào tạo và sử dụng nguồn nhân lực cho nghệ thuật Chèo..			Đ/c Đào Đức Việt Đ/c Nguyễn Thị Hương
	10.2	Xây dựng kế hoạch và hoàn thành công tác rà soát, phát triển CTĐT của đơn vị mình theo quy định. Thực hiện việc thu thập ý kiến phản hồi từ GV, SV, cựu SV và nhà tuyển dụng về quy trình thiết kế, đánh giá và cải tiến CTDH. Cập nhật, điều chỉnh CTĐT theo tiến độ 2 năm/lần.	Khoa KHDT Phòng ĐT, QLKH & HTQT Phòng KT&ĐBCLGD	Năm 2023	
	10.3	Đẩy mạnh việc lấy ý kiến đánh giá chất lượng giảng dạy.		Năm 2023	
		Mở rộng việc lấy ý kiến đánh giá về chất lượng giảng dạy của giảng viên như lấy ý kiến đánh giá từ đồng nghiệp, giáo viên chủ nhiệm, chủ nhiệm bộ môn thông qua các hoạt động dự giờ, thăm lớp để hoạt động đánh giá chất lượng giảng dạy của giảng viên được thực chất hơn. Nghiên cứu xây dựng quy trình thống kê tỉ lệ điểm và trả kết quả kiểm tra - thi để có sự điều chỉnh kịp thời về chất lượng đề thi.		Năm 2023	
	10.4	Đẩy mạnh công tác NCKH bằng nhiều hình thức khác nhau để quy đổi điểm NCKH như dựng vở diễn, vai diễn... Tính điểm nghiên cứu khoa học đối với những sản phẩm văn hóa như vai diễn, vở diễn. Nhà trường cần tính đến việc thực hiện phân tầng đại học, để triển khai các đề tài NCKH phục vụ công tác đào tạo cũng như hỗ trợ các		Năm 2023	

		giảng viên trẻ và SV thực hiện các đề tài NCKH theo hướng ứng dụng (hoặc thực hành). Khoa KHDT tổ chức hội thảo với chủ đề liên quan đến việc đào tạo nguồn nhân lực cho công tác bảo tồn nghệ thuật truyền thống trong đó có nghệ thuật Chèo; định kỳ hằng năm phối hợp với các nhà hát trong công tác đào tạo nhân lực nghệ thuật truyền thống trong các hoạt động nghề nghiệp đặc thù....			
	10.5	Tiếp tục thường xuyên lấy ý kiến của các bên liên quan về chất lượng các dịch vụ hỗ trợ.có hướng khắc phục và giúp đỡ SV kịp thời trong học tập. Bố trí không gian riêng cho SV ngành; đồng thời Khoa tích cực huy động nguồn lực từ các tổ chức nhà tuyển dụng cho sinh viên thuê mượn trang phục đạo cụ của chuyên ngành. Khuyến khích SV đến thư viện Trường để cập nhật những tư liệu mới.		Năm 2023	
	10.6	Tiếp tục duy trì các hình thức khảo sát hiện có; xây dựng văn hóa đảm bảo chất lượng giáo dục thông qua cơ chế lấy ý kiến phản hồi.Thực hiện quy trình lấy ý kiến phản hồi của các bên liên quan; xây dựng văn hóa bảo đảm chất lượng giáo dục bằng cơ chế lấy ý kiến phản hồi. Thực hiện việc thu thập thông tin phản hồi từ nhà tuyển dụng (Tăng cường khảo sát các đối tượng ngoài Trường) tạo nguồn thông tin quan trọng để Khoa có chiến lược phù hợp nhằm nâng cấp hiệu chỉnh CTĐT.		Năm 2023	
Tiêu chuẩn 11	11.1	Tiếp tục giám sát chặt chẽ các chỉ tiêu SV tốt nghiệp, thời học của Sv chuyên ngành Diễn viên Chèo. Phát huy hơn nữa vai trò của GVCN trong việc liên hệ, theo dõi sát sao tình hình SV nhất là các SV thôi học để kịp thời động viên, giúp đỡ SV tiếp tục việc học.	Khoa KHDT Trung tâm TTTV Phòng ĐT, QLKH & HTQT	Năm 2023	Tiêu chuẩn 5 +11 Trưởng nhóm Đ/c Hoàng Kim Anh Đ/c Phùng Quang Minh

			Phòng CTHSSV		Đ/c Nguyễn Thị Hằng Đ/c Ngô Thị Thắm Đ/c Trần Thị Phương Thúy
		Kế hoạch, chiến lược đào tạo các phân tích dự đoán tỷ lệ tốt nghiệp, thôi học từ đó tìm ra biện pháp cải tiến chất lượng đào tạo.	Phòng HCTH	Năm 2023	
	11.2	Tiếp tục nâng cao hiệu quả của hệ thống giám sát và quản lý học tập cùng với các GVCN, GV bộ môn, GV hướng dẫn có định hướng và hỗ trợ sinh viên trong việc xây dựng kế hoạch học tập và hỗ trợ người học hoàn thành bài tốt nghiệp.		Năm 2023	
		Xây dựng quy trình thực hiện việc tìm hiểu nguyên nhân chậm tốt nghiệp của người học, từ đó xây dựng những quy định hỗ trợ SV.		Năm 2023	
	11.3	Tổ chức liên kết với các đơn vị/ doanh nghiệp để giúp sinh viên có cơ hội tìm kiếm việc làm đúng chuyên ngành đào tạo được dễ dàng hơn sau khi tốt nghiệp; tổ chức nhiều hoạt động ngoại khóa để sinh viên tham gia trải nghiệm nghề và có cơ hội thực hành nghề ngay khi đang theo học tại Trường.		Năm 2023	
		Lập kế hoạch khảo sát về tình trạng việc làm của sinh viên chuyên ngành Diễn viên Chèo đã tốt nghiệp ở các khóa, thiết lập mối liên hệ về thông tin việc làm. Tạo cơ sở dữ liệu để đối sánh.			
	11.4	Tham mưu với Nhà trường thực hiện hiệu quả Quy định về hoạt động nghiên cứu khoa học của sinh viên Trường Đại học Sân khấu - Điện ảnh Hà Nội (trong đó có tiêu chí cho Khoa Kịch hát dân tộc), thể hiện được đặc thù của chuyên ngành Diễn viên Chèo, có thể quy đổi loại hình NCKH thành các tác phẩm như: vai diễn trong một trích đoạn		Năm 2023	

		hoặc một vở Chèo và giải thưởng liên quan đến chuyên ngành Diễn viên Chèo.			
		Hàng năm lập kế hoạch về nội dung hoạt động NCKH sinh viên trình Hiệu trưởng duyệt, sau đó thống nhất chỉ đạo tổ chức thực hiện. Hội đồng KHĐT và các Bộ môn của Khoa đẩy mạnh việc NCKH trong sinh viên bằng cách tuyên truyền, phổ biến về công tác NCKH của SV, đồng thời thành lập Hội đồng tư vấn đề tài NCKH và phát huy công tác hỗ trợ, hướng dẫn của các nhóm NCKH từ giảng viên đối với SV; nghiên cứu đổi mới cơ chế, chính sách động viên khích lệ SV thực hiện các đề tài NCKH. Ngoài ra Nhà trường cũng đầu tư kinh phí cho các đề tài nghiên cứu khoa học được chọn.		Năm 2023	
	11.5	Thực hiện “Quy định công tác lấy ý kiến phản hồi của các bên liên quan” nhằm đưa hoạt động tìm hiểu mức độ hài lòng của các bên liên quan được xác lập, giám sát và đối sánh để cải tiến chất lượng. Đồng thời điều chỉnh các tiêu chí đánh giá ở các mẫu phiếu để bảo đảm tính cập nhật và phù hợp với mong muốn của đối tượng được khảo sát.		Năm 2023	